

# ***KOREA JINDO DOG***

**South Korea's National Treasure No.53**

**FCI No. 334**

**진도견** *Korea Jindo dog*

**FCI All Breed Judge  
Mr. Woong Jong Lee**





**Mr. Woong Jong Lee**  
**Chairman of KKF Breed  
Standard Committee**



# 제 1장. 진도견 Chapter 1. Korea Jindo Dog



# 1장. 진도견 – 추억의 한국 명견 *Korea Jindo Dog in the past*



**초대 진도견**  
*Early Korea Jindo dog*

**1960 ~1970 년도**  
**Years 1960~1970**



노랭이 *Noraengi*



억이 *Euki*



국군 *Gukgoon*

# 1장. 진도견 - 추억의 명견 *Korea Jindo Dog in the past*



**초대 진도견**  
*Early Korea Jindo dog*

1960 ~1970 년도  
Years 1960~1970



악돌이 *Ak dol i*



대호 *Dae ho*



수호 *Su ho*

# 1장. 진도견 - 추억의 명견 *Reminiscence*



초대 진도견  
*Early Korea Jindo dog*

1960 ~ 1970 년도  
Years 1960~1970



노랑이 *No rang i*



황용 *Hwang yong*



황만 *Hwang man*

# 1장. 진도견 - 추억의 명견 *Korea Jindo Dog in the past*



**초대 진도견**  
*Early Korea Jindo dog*

**1960 ~1970 년도**  
**Years 1960~1970**



난철 *Nan cheol*



청용 *Cheong yong*



방울 *Bang ul*

# 1장. 진도견 - 추억의 명견 *Korea Jindo Dog in the past*



**초대 진도견**  
*Early Korea Jindo dog*

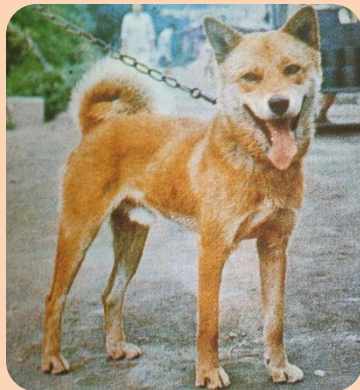
**1960 ~ 1970 년도**  
**Years 1960~1970**



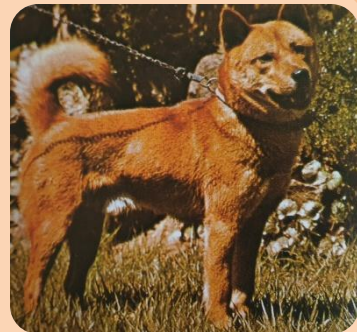
흑호 *Heut ho*



백범 *Baek beom*



도라 *Do ra*



킨티 *Kin ti*



봉 *Bong*



백구 *Baek gu*



누렁이 *Nu reong i*



# 1장. 진도견 – 챔피언 *Champion*



1980년대 1980s



백두산 남규네 *Baek du san Nam gyu nea*



옥철이 *Ok cheol i*



청길 남규네 *Cheong gil Nam gyu nea*



수호 국견원 *Su ho Gook gyeon won*

# 1장. 진도견 – 챔피언 *Champion*



1990년대 1990s



강진 거북이  
*Gang jin  
Geo Buk i*



대우 버들  
*Dae u Beo deul*



동철 가지산  
*Dong Cheol Ga ji san*



범돌 동성장  
*Beom dol Dong seong jang*



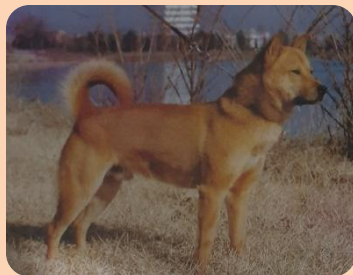
강철 진도산  
*Gang cheol Jin do san*



한 만돌 한우리  
*Han Man dol Han u ri*



진돌 울산도솔농장  
*Jin dol Ul san do sol nong jang*



복돌이 양산일광켄넬  
*Bok dol i Yang san il gwang  
kennel*



진이 한우리  
*Jin i Han u ri*



정수 울산도솔농장  
*Jeong su Ul san do sol nong jang*

# 1장. 진도견 – 챔피언 *Champion*



1990년대 1990s



진 비호 마당재  
*Jin Bi ho Ma dang jae*



장군 한우리  
*Jang gun Han u ri*



남철 전씨  
*Nam cheol Jeon ssi*



태풍이 행복이네집  
*Tae pung I Haeng bok i nea jip*



순철 청만  
*Sun cheol Cheong man*



진보람 하우스 레스바이저  
*Jin bo ram House Rea seu ba i jeo*



진호 한발견사  
*Jin ho Han bat gyeon sa*



진용 수신장  
*Jin yong Su sin jang*



강호  
*Gang ho*

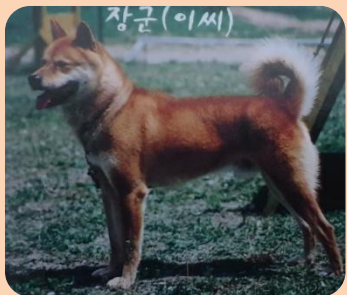
국군 관우네  
*Guk gun Gwan u nea*



# 1장. 진도견 – 챔피언 *Champion*



1990년대 1990s



장군 이씨  
*Jang gun I ssi*



덕휘 청농  
*Deok hwi Cheong nong*



해동 프로스페이스  
*Hae dong Peu ro sue bae seu*



흑룡  
*Heuk ryong*



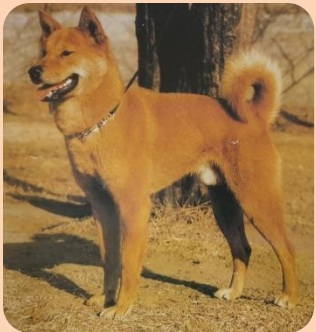
석호 황마  
*Seuk ho Hwang ma*



일숙 팔달문  
*Il suk Bal dal mun*



진 삼일 새마대견사  
*Jin Sam il Sae ma dae gyeon sa*



진억 장군  
*Jin ok Jang gun*



한가람 한우리  
*Han ga ram Han u ri*



진수 도정  
*Jin su Do jeong*

# 1장. 진도견 – 챔피언 *Champion*



2000년대 2000s



흰갑돌 비안인형하우스  
*Huin gab dol Bi an in hyeong house*



한 솔비 한우리  
*Han Sol bi Han u ri*



백야 한우리  
*Baek ya Han u ri*



백 설희 한우리  
*Baek Seol hui Han u ri*



백 태풍 옥돌장  
*Baek Tae pung Ok dol jang*



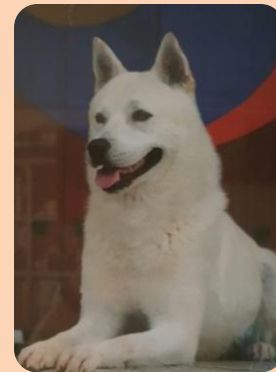
인영 태조산 엔젤 하우스  
*In yeong Tae cho san Ean Jeal House*



진 백미 한우리  
*Jin Baek ma Han u ri*



백 진희 한우리  
*Baek Jin hui Han u ri*



마루 한우리  
*Ma ru Han u ri*

# 1장. 진도견 – 챔피언 *Champion*



2010년대 2010s



동호  
*Dong ho*



강만이  
*Gang man i*



장호  
*Jang ho*



백화 초강 배달  
*Baek hwa Cho gang Bae dal*



보석 도토성  
*Bo seok Do to seong*



진순  
*Jin sun*



마한 초희  
*Ma han Cho hui*



분당  
*Bun dang*



강성  
*Gang seong*

# 1장. 진도견 - 진도견의 유래 *Origin of Korea Jindo dog*



## 유래 *origin*



구석기, 신석기시대, 우리나라에서도 개들이 사람에게 사육되고 함께 생활하고 있었음을 동래 김해 고분에서 출토된 개의 뼈를 통해 유추할 수 있다. 특히 이 개들의 유골은 모두 중형 사이즈로 한국, 중국, 일본 등에서 발견되는 유골도 같은 매우 비슷하다. 한국에서 다양한 토착견이 있었으나 현재까지 보존되고 있는 견종 중에 가장 계통적으로 잘 보존되어 발전된 것은 진도견이다. 진도견의 유래는 삼국시대에 전라도 지방에 수렵성이 뛰어난 개들이 많았으며 서기 서기 530년 (일본 27대) 일찍이 일본에도 소개 되었다. 일본 또한 한국의 진도견의 우수성을 인정하여 현재 일본의 한 신사 앞에는 "고마이누"(고려견) 또는 "가라이누"(당, 한)라 불리는 석상을 세워져 있다. 서기1259~1274(고려 원종시대, 일본의 북조시대에 해당)에 몽고의 징기스칸의 군대가 고려와의 전쟁 중에 "진도"와 "제주도"에 주둔군을 두어 양마장을 설치 하였는데 양마장 경비견으로 몽고에서 데려온 개가 사육되어 이 개들과 당시 우리의 토착견과의 사이에서 나온 후손이 현재 진도개의 선조이다.

*It can be inferred from the bones of dogs excavated in the Dongnae Gimhae tombs that dogs were bred and lived together in the Paleolithic, Neolithic, and Korea. In particular, the remains of these dogs are all medium-sized and are very similar to those found in Korea, China, and Japan. There were various indigenous dogs in Korea, but among the breeds preserved to this day, the Jindo dog is the most systematically preserved and developed. The origin of Jindo dogs is that during the Three Kingdoms period, there were many dogs with excellent hunting ability in Jeolla Province, and they were introduced to Japan as early as 530 AD (27th generation in Japan). Japan also recognized the excellence of Jindo dogs in Korea, and now a stone statue called "Komainu" (Koryo dog) or "Garainu" (Dang, Han) is erected in front of a Japanese shrine. During the war with Goryeo, Genghis Khan's army set up a horse farm with garrisons in "Jindo" and "Jeju-do" during the war with Goryeo. The dogs brought were bred, and the descendants of these dogs and our native dogs at the time are the ancestors of Korea Jindo dogs.*

# 1장. 진도견 - 진도견의 역사 *History of Korea Jindo dog*



## 역사 *History*

진도견의 기원에 관한 문서 기록은 없으나, 많은 연구가들이 한국 남서쪽 끝에 위치한 진도에서 수천년 전부터 살아왔다는 사실을 인정하고 있다. 고대부터 존재한 진도견의 유래는 다양한 설이 있으나, 한국의 토착견이며 진도의 지리적 특징, 섬에서 육지를 오가는 교통이 불편하여 진도견의 품종이 잘 보존되어 왔을 것으로 받아들여 지고 있다. 한국에서는 '개' 또는 개를 의미하는 한자 '견'자를 붙여 진돗개나 진도견으로 부른다.

*There is no documented record of the origin of Jindo dogs, but many researchers admit that they have lived in Jindo, located in the southwestern tip of Korea, for thousands of years. Although there are various theories about the origins of Jindo dogs that have existed since ancient times, it is accepted that the breed of Jindo dogs is a Korean indigenous breed that has been well preserved due to the geographical features of Jindo and the inconvenient communication between the islands and the land.*

*In Korea, it is called Jindotgae or Jindogyeon with the Chinese character "gyeon", which means "dog".*

진도견은 여러 가지의 우수한 특성을 지니고 있다. 일제 강점기인 1938년 조선 보물 고적 명승으로 지정되어 보호를 받았으며 1962년 문화재 보호법에 의하여 다시 천연기념물로 지정되어 오늘날까지 대한민국의 대표 견종으로 소개되고 있다. 일본의 모리 교수는 그의 서적에서 진도견의 기원을 오래 전 석기 시대의 사람이 기르던 개가 후대까지 전해 내려와 토착견이 되었음을 기술하고 있다. 1970년대에는 진도의 현지에서 구전되어 오는 이야기로 미루어 보아 중국의 송나라 개나 몽고견이 진도개의 선조일 것이라고 주장하고 있는 설도 있으나 그 동안 수집된 문헌과 과학적인 연구의 결과를 보아 '진도개'가 우리나라 고유의 토종개로 현재까지 인정 받고 있다.

*The Jindo dog has several excellent properties. In 1938, during the Japanese colonial rule, it was designated as a natural treasure trove of Joseon, and was designated as a natural monument again by the Cultural Heritage Protection Act in 1962, and has been introduced as a representative breed of Korea to this day. In his book, Professor Mori of Japan describes the origin of Jindo dogs as a dog that was raised by people of the Stone Age long ago, and has been passed down to the later generations and has become an indigenous dog. In the 1970s, it is argued that Chinese Song Dynasty dogs and Mongolian dogs were the ancestors of Jindo dogs, considering the stories that were handed down in Jindo. It is recognized as a native dog until now.*





# 1장. 진도견 - 진도견의 품성 *Character of Korea Jindo dog*



## 품성 *character*



진도개는 주인에 대한 충성심, 귀가본능, 용맹성, 대담성, 결벽성, 수렵본능, 경계성, 비유혹성 등의 우수한 품성을 지니고 있어 많은 사람으로부터 사랑을 받고 있으며, 이로 인하여 우리나라의 대표적인 국견이자 명실상부한 세계적인 명견이 되었다. 진도견의 우수한 품성은 다음과 같다.

*Korea Jindo dogs are loved by many people for their excellent qualities such as loyalty to their owners, instinct to return home, courage, boldness, determination, hunting instinct, vigilance, and non-seduction. The superior character of Korea Jindo dogs is as follows.*

- 1) 주인에 대한 충성심 *loyal to owner*
- 2) 불가사의한 정도의 귀가본능 *mysterious instinct to return home*
- 3) 백절불굴의 수렵본능 *indomitable hunting instinct*
- 4) 타인의 유혹에 넘어가지 않는 비유혹성 *non-seductiveness that does not fall into the temptation of others*
- 5) 깨끗함을 좋아하는 결벽성 *cleanliness*
- 6) 경계성 *vigilance*
- 7) 용맹성과 대담성 *courage and boldness*

진도견은 뛰어난 방향 감각을 가지고 있다. 한 주인에서 충성하는 타입으로써 주인이 바뀌었을 때 시간이 지남에 따라 새 주인을 받아들이긴 하나, 어려서부터 기른 주인을 향한 애착심은 평생 잃지 않는다.

*Korea Jindo dogs have an excellent sense of direction. As a one-owner dog, when the owner changes, he accepts the new owner over time, but the affection for the owner, raised from an early age, is never lost for life.*

# 제 2장. Korea Jindo Dog Breed Standard



## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



천연기념물 53호, FCI(국제공인) 334호. *Natural Monument #53, FCI (Internationally Certified) #334*

**원산지**  
*Origin*

한국 *Korea*

**공식 표준 발표일자**  
*Date of official standard announcement*

2004년 11월 9일 *November 9, 2004*

**용도**  
*Purpose*

반려견 *Companion dog*

**FCI 분류**  
*FCI classification*

그룹5 스피츠 & 프리미티브 타입 *Group 5 Spitz & Primitive Type*

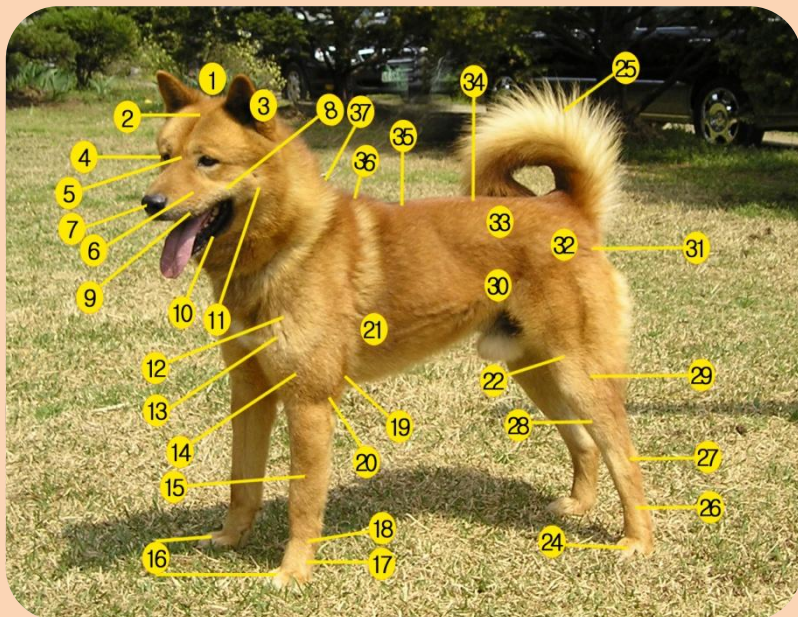
섹션5 아시안 스피츠 & 관련 견종 *Section 5 Asian Spitz & Related Breeds*

훈련경기대회 미실시 *Training competition not held*

## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



### 견체 명칭도 *names of body parts*

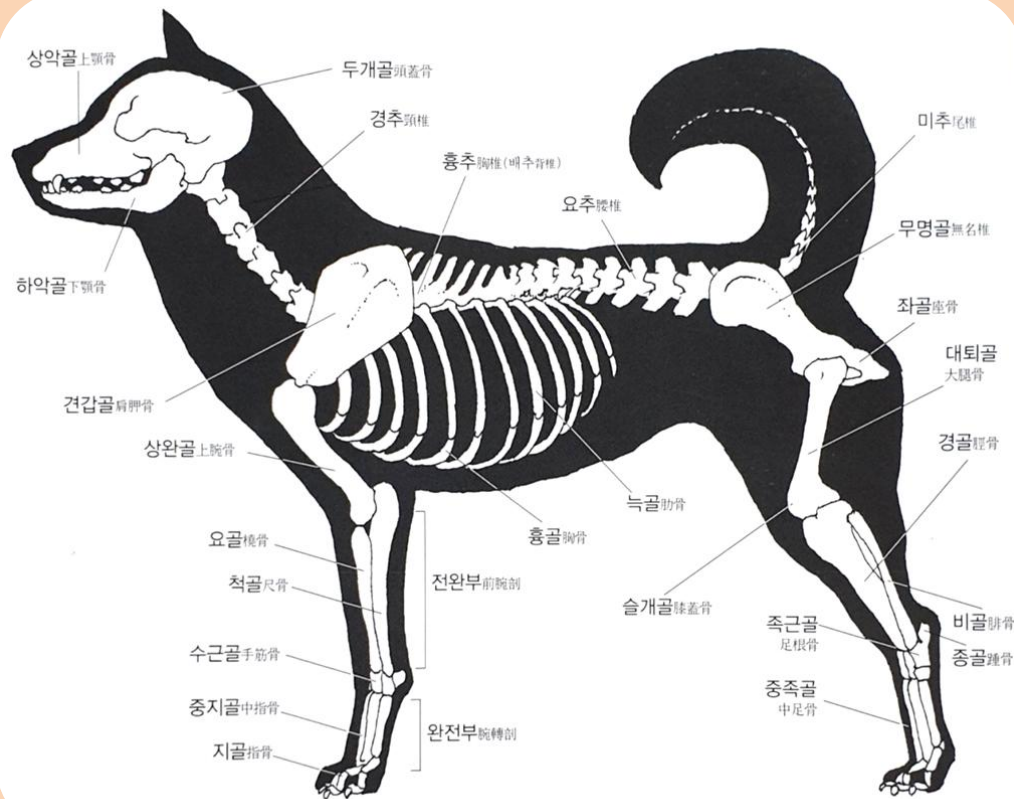


- |                         |                                  |                                 |                            |
|-------------------------|----------------------------------|---------------------------------|----------------------------|
| 1. 머리부위 <i>topskull</i> | 12. 어깨 <i>shoulder</i>           | 22. 무릎 <i>knee</i>              | 31. 좌골단 <i>ischium</i>     |
| 2. 머리 <i>head</i>       | 13. 어깨점 <i>point of shoulder</i> | 23. 볼록살                         | 32. 엉덩이 <i>hip</i>         |
| 3. 귀 <i>ear</i>         | 14. 상완 <i>upper arm</i>          | 24. 발가락 <i>toes</i>             | 33. 허리 <i>waist</i>        |
| 4. 눈 <i>eye</i>         | 15. 전완 <i>forearm</i>            | 25. 꼬리 <i>tail</i>              | 34. 십자부 <i>pelvic arch</i> |
| 5. 맥단 <i>stop</i>       | 16. 발가락 <i>toes</i>              | 26. 뒷 발 허리 <i>rear pasterns</i> | 35. 등 <i>back</i>          |
| 6. 주둥이 <i>snout</i>     | 17. 발목 <i>pastern</i>            | 27. 비절 <i>hock</i>              | 36. 기갑 <i>wither</i>       |
| 7. 코 <i>nose</i>        | 18. 앞발목 <i>wrist</i>             | 28. 아래 넓적다리 <i>lower thigh</i>  | 37. 목 <i>neck</i>          |
| 8. 상악 <i>maxillary</i>  | 19. 겨드랑이 <i>armpit</i>           | 29. 넓적다리 <i>thigh</i>           |                            |
| 9. 입술 <i>lips</i>       | 20. 앞팔꿈치 <i>elbow</i>            | 30. 옆구리 <i>side</i>             |                            |
| 10. 하악 <i>mandible</i>  | 21. 가슴 <i>chest</i>              |                                 |                            |
| 11. 볼 <i>cheek</i>      |                                  |                                 |                            |

## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



### 골격 명칭도 Name of Skeleton



## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



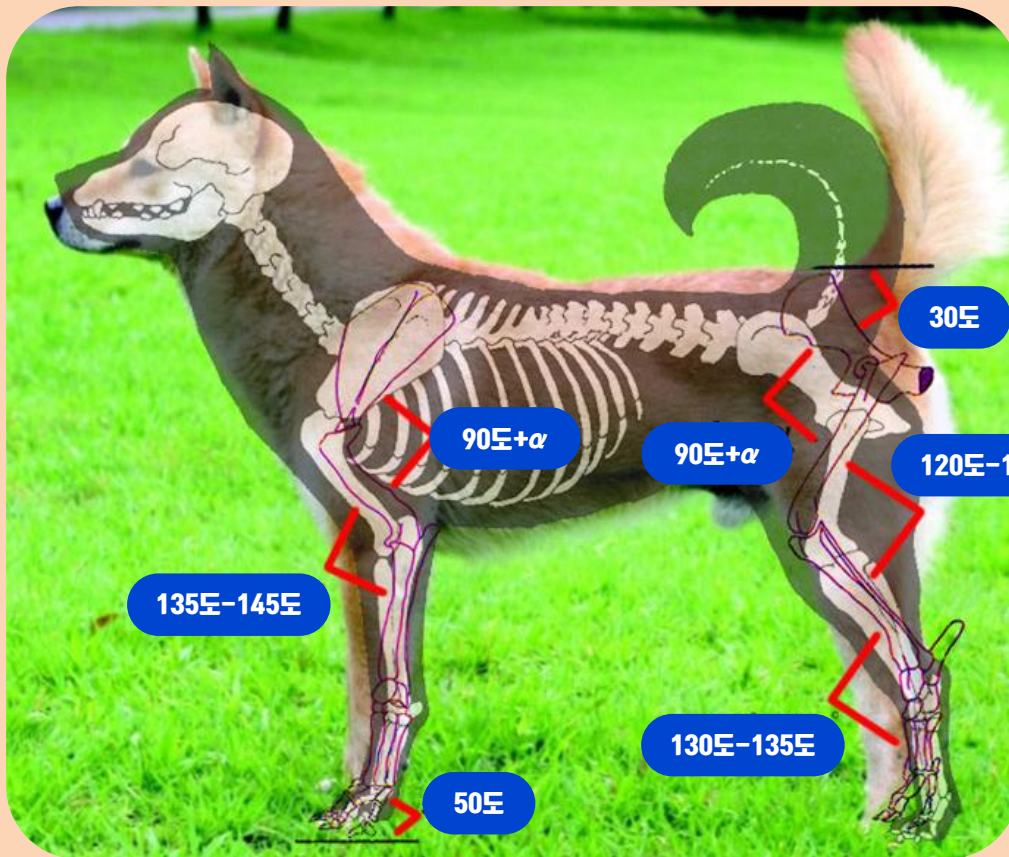
### 소화기계통 *Digestive System*



## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



### 사지 구성 각도 *Limb Construction Angle*



## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*

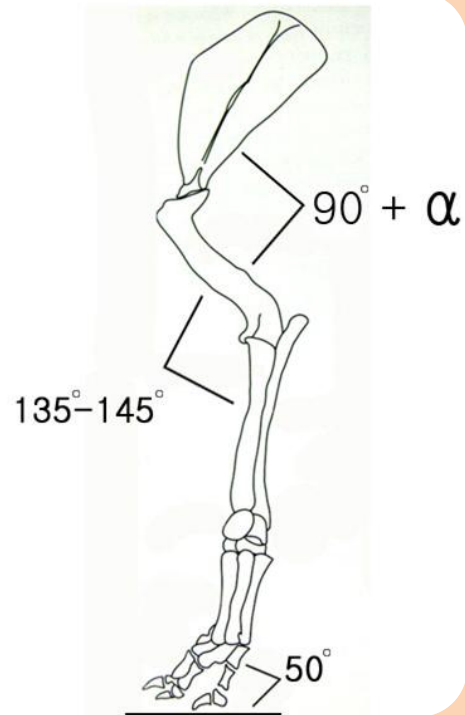


사지 구성 각도

*Limb Construction Angle*

전구골격구조각도

*Forequarter Construction Angle*





## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*

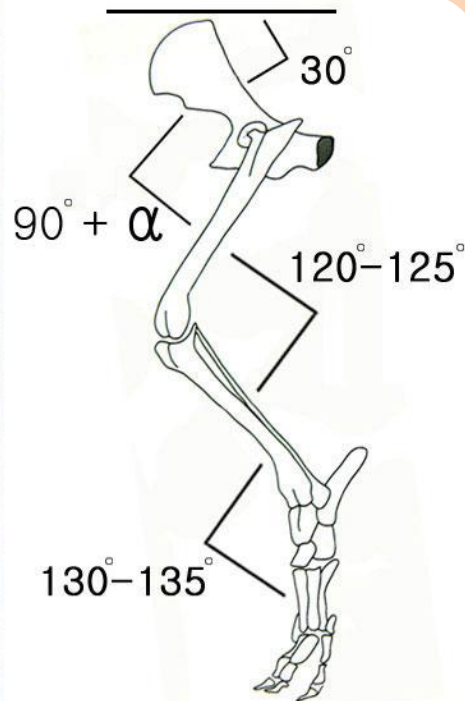
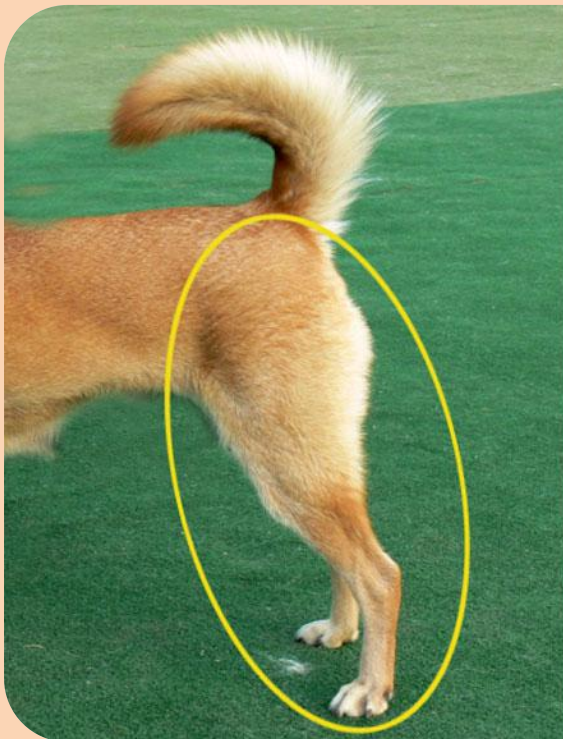


사지 구성 각도

*Limb Construction Angle*

후구골격구조각도

*Hindquarter Construction Angle*



## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



### 일반외모 *general appearance*

진도견은 균형이 잘 잡힌 중형견으로, 사냥견 및 반려견이다. 앞에서 때 귀는 45도로 직립하고 있으며, 꼬리는 처지지 않고 말려서 등위로 올라가 있거나 장대모양으로 되어있다. 성품은 경계심이 강하고 민첩하며 위엄이 있다.

*The Korea Jindo dog is a well-balanced medium-sized dog, a hunting dog and a companion dog. The ears are upright at 45 degrees from the front, and the tail is rolled up without sagging and is rolled on the back or has a pole shape. The character is vigilant, agile, and dignified.*

### 세부평가 *detailed evaluation*

진도견은 개의 본질이 뚜렷해야 한다. 전체적인 밸런스가 조화로워야 하며 체구 균형이 바르고 탄력성과 유연성을 지녀야 하며, 등선은 바르고 단단하며, 이중모의 모질을 갖추고 있으며, 체구 구성과 근육이 발달해 있고 꼬리는 힘있게 말아져 등에 자연스럽게 올려있거나 장대 또는 뉘시형 모양으로 전체적으로 아름답고 자연스러워야 한다. 특히 서 있는 자세는 힘이 있고 자신감이 넘쳐야 한다.

*Korea Jindo dogs must have a distinct nature. The overall balance should be harmonious, the body should be well balanced, have elasticity and flexibility, the back line should be straight and hard, have a double hair quality, the body composition and muscles are developed, and the tail should be curled up so that it is naturally placed on the back, or a pole or The overall shape should be beautiful and natural. In particular, the standing posture should be strong and full of confidence.*



## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



### 체고와 체장 비율 *Body Height and Length Ratio*

체고와 체장의 비율은 10:10.5 *The ratio of body height to body length is 10:10.5*

\* 체고: 지면에서 기갑 (어깨의 제일 높은 곳)

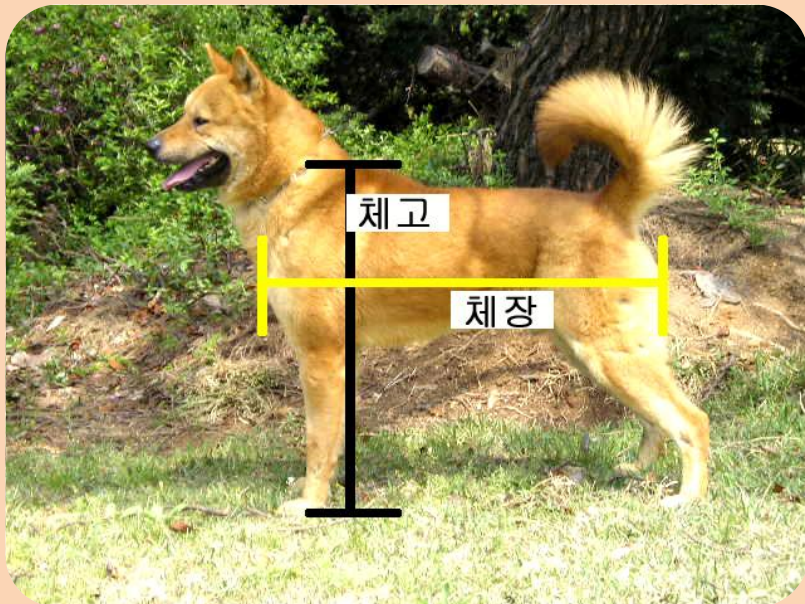
*height: ground to withers (highest point of the shoulder)*

수 *male* - 50~55cm

암 *female* - 45~50cm

\* 체장: 가슴 앞가슴에서 엉덩이 끝부분

*length: from the chest to the point of the buttocks*



### 세부평가 *detailed evaluation*

진도견은 가정견과 사냥개로서 체고와 체장의 비율이 맞지 않으면 그 역할을 충실하게 할 수 없다. 허리가 짧거나 길면 유연성과 지구력, 힘이 떨어진다. 우리나라 지형 특성 상 오랜 시간 활동할 수 있는 지구력이 필요하다. 야생에서 소동물이나 멧돼지를 사냥하기 위해서는 지구력과 유연성, 힘이 반드시 필요하기 때문이다.

*KoreaJindo dogs are domestic dogs and hunting dogs, and cannot fulfill their role unless the ratio of height and length is correct. Short or long waists reduce flexibility, endurance, and strength. Due to the characteristics of Korea's topography, endurance to be active for a long time is required. This is because endurance, flexibility, and strength are essential to hunt small animals or wild boars in the wild.*

- 전체적인 체구 구성각도가 바르면 신체 부위가 조화를 잘 이루고 있음을 의미한다.

*If the overall body composition angle is correct, it means that the body parts are in good harmony.*

- 올바른 체구 구성·몸의 균형과 밸런스는 사냥에 많은 영향을 준다.

*Correct body composition: The balance and balance of the body have a lot of influence on hunting.*

## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



### 신체비율 *Body proportions*

※ 두개골부위와 주둥이 부위의 비율은 6:4 이다 *The ratio between the skull and snout is 6:4*

1. 이마길이

2. 주둥이길이

3. 두상의 길이

4. 전구

5. 중구

6. 후구

1. Forehead Length
2. Snout Length
3. Head Length
4. Forequarters
5. Middle
6. Hindquarters



## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



### 머리 *Head*



- 두부는 전체적으로 보아 위에서 내려다 볼 때 역삼각형 모양이며 둔중하거나 조악한 인상을 주어서는 안 된다.
- *The head part has an inverted triangle shape when viewed from above as a whole and should not give a dull or coarse impression.*
- 두개골 부분: 두개골은 몸 크기에 비해 적당한 크기이다. 양 귀 사이는 머리 크기에 비해 적당한 넓이를 가져야 한다.
- *Skull part: The skull is the right size for the body size. Between both ears should have a suitable width for the size of the head.*

### 세부평가 *detailed evaluation*

진도견의 두부는 전체적으로 볼 때 역삼각형의 얼굴형태를 보여야 한다. 개의 종족표현에서 머리와 얼굴은 그 견종의 본질이기에 가장 중요한 부분이다.

*The head of a KoreaJindo dog should show an inverted triangular face shape when viewed as a whole. The head and face are the most important parts of the dog's race expression as it is the essence of the breed.*

머리: 진도견은 전체적으로 보았을 때 특히 머리의 생김새가 중요하다. 개의 본질인 종족적 표현하는데 있어서 머리 부분은 가장 큰 비중이 차지하기 때문이다. 머리는 개들의 감각기관이 머리에 후각 청각, 시각, 주요 감각기관들이 경계하고 사냥을 하면서 균형을 잡아주며, 뇌수를 수용하고 이들 기관들이 충만히 그 역할을 할 수 있도록 보호한다. 머리의 생김새가 본질의 많은 영향을 주므로 머리의 형태가 유전하는데 있어 얼굴에 미치는 영향이 가장 크기 때문이다.

*Head: Korea Jindo dogs are particularly important in the shape of their head when viewed as a whole. This is because the head is the most important part of the ethnic expression, which is the essence of the dog. The head keeps the dog's sensory organs in balance while alerting and hunting for olfactory, hearing, vision, and major sensory organs in the head, accommodating the brain and protecting these organs so that they can fully function. This is because the shape of the head has a lot of influence on the essence, so the shape of the head has the greatest effect on the face in inheritance.*

## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



머리  
*Head*

얼굴  
*Face*

귀 = Ear  
뺨 = Cheek  
입술 = Lips

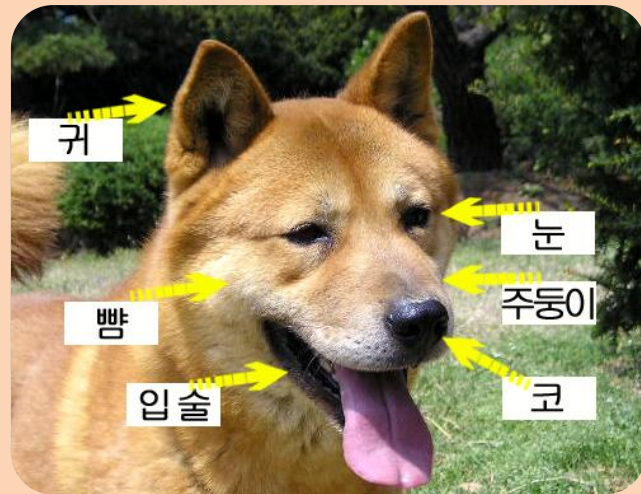
눈 = Eye  
주둥이 = Snout  
코 = Nose

진도견은 사냥개로서 정면에서 보면 원형을 이루면서 역삼각형 형태이다. 수컷은 야성미 있는 강인한 인상을 주기도 하지만 얼굴이 조잡스럽지 말아야 하며, 암컷은 다소곳한 표정을 가지고 있어야 한다.

*Korea Jindo dogs are hunting dogs that form a circular shape and have an inverted triangle shape when viewed from the front. Males may give a feral and strong impression, but their faces should not be crude, and females should have a rather gentle expression.*

개의 종족적 표현과 기능은 머리의 형태와 얼굴에서 가장 잘 나타난다. 특히 얼굴은 본질을 이해하는 전체적인 조화를 이루고 있는 판단 기준이 된다. 잘못된 성상은 차우차우, 아키다, 기쥬견이 섞인 모습으로 개의본질에 미치는 영향이 크므로 번식을 해서는 안 된다.

*The dog's ethnic expressions and functions are best seen in the shape and face of the head. In particular, the face becomes the criterion of judgment that is in overall harmony to understand the essence. The wrong shape is a mixture of ChowChow, Akita, and Kishu dog, and it has a great effect on the nature of the dog, so it should not be reproduced.*



이름

성

## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



**머리**  
*Head*

**얼굴**  
*Face*

**주둥이**  
*snout*

주둥이는 뚱뚱하게 크거나 위로 쳐들려 있으면 안 된다.  
*The snout should not be bluntly large or protruding upwards.*

**입술**  
*lips*

입술은 검정색 또는 짙은 보라색으로 단단히 닫혀있고 얇으며, 늘어져있으면 안 된다. 윗입술이 아랫입술을 가볍게 덮고 있어야 한다.  
*Lips are black or dark purple, tightly closed, thin, and should not be sagging. The upper lip should cover the lower lip lightly.*

**세부평가**  
*detailed evaluation*

윗입술과 아랫입술은 팽팽하고 긴장되어 있어야 한다. 입은 강한 치아, 아래위턱, 주둥이 비율에 있어서 조화를 이루어야 한다. 입술의 색은 검정색이거나 짙은 보라색으로 윤기가 있으며, 평온할 때는 윗입술 아랫입술을 살짝 덮고 있어야 한다.

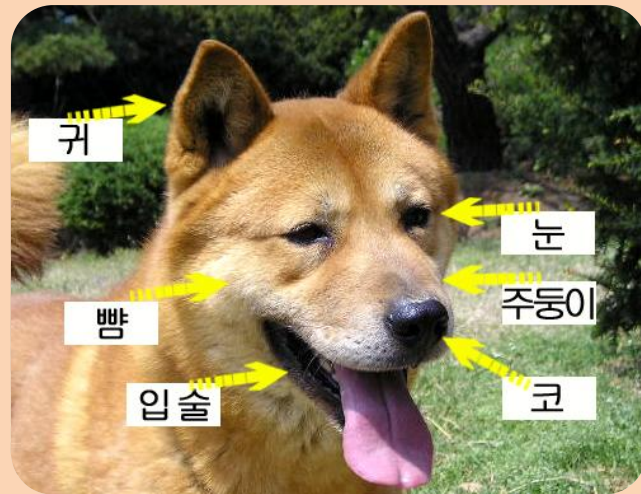
입술은 얼굴표현에 있어서 자신감 넘치는 표정과 연관되어 있다. 입술이 늘어지면 대체적으로 피모 또한 늘어진다. 긴장하지 않을 때 침을 흘리는 경우가 많다.

짧은 입술은 사냥을 할 때 제대로 물지 못하거나 둔탁해 보인다. 입술이 늘어지거나 짧은 입술은 두개골 부위와 주둥이 비율이 맞지 않는 경우가 많으므로 기능적, 성형학적 미적 감각에서 조잡스럽게 보이며 종족표현 에서도 바람직하지 않다. 바람직하지 않은 입술의 색은 붉은색이거나 살색 또는 흰색 빛을 보여서는 안 된다.

*The upper and lower lip should be taut and tense. Mouth should be in harmony with strong teeth, upper jaw and snout ratio The color of the lips is black or dark purple, and when it is calm, the upper lip and the lower lip should be slightly covered.*

*Lips are associated with confident expressions in facial expressions. When the lips are drooping, the coat is usually also sagging. They often drool when they are not nervous.*

*Short lips look poorly bitten or dull when hunting. The sloping or short lips often look coarse in the functional and aesthetic sense, and are not desirable in ethnic expressions as they often do not match the ratio of the skull and muzzle. The color of the lips should not be red, flesh or white and is undesirable.*



허루

그

## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



**머리**  
*Head*

**얼굴**  
*Face*

**뺨**  
*cheek*

잘 발달되어 있으며, 측면과 전면에서 볼 때 약간 둥그스름하여 코끝을 향하여 완만하게 좁아져 내려간다.  
*It is well developed, slightly rounded when viewed from the side and front, and gently narrows down toward the tip of the nose.*

**세부평가**  
*detailed evaluation*

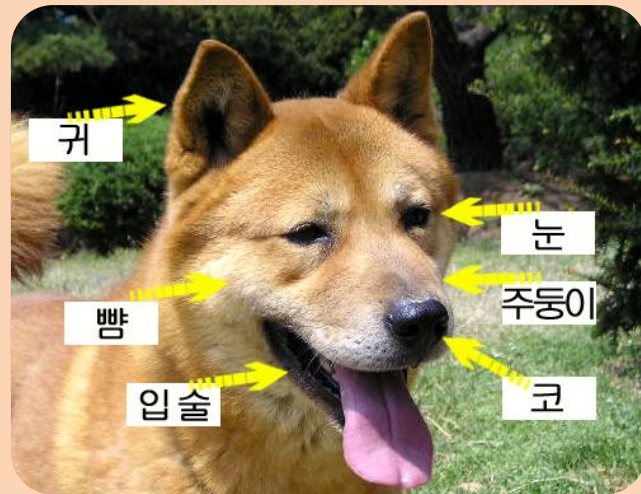
뺨은 주둥이가 끝나는 부분 근육이 발달되어 있다 측면과 전면에서 볼 때 약간 둥그스름하며 주둥이와 이마와 콧볼이나 눈매 아래 주름진 층이 지거나 얼굴을 볼 때 전체적으로 탄력 있게 조화로우야 한다. 뺨의 주름이 늘어지거나 얼굴에 비해 볼록 살이 쩌 답답한 느낌을 주어서는 안 된다.  
*The cheeks have developed muscles at the end of the muzzle. When viewed from the side and front, they are slightly rounded, and the muzzle, forehead, earlobe, or under the eyes has a wrinkled layer, or when looking at the face, it should be elastic and harmonious as a whole. The wrinkles on the cheeks should not be slackened or the convex flesh compared to the face should not give a feeling of stiffness.*

**눈**  
*eye*

눈은 진한 갈색으로 머리 크기에 비해 약간 작은 편이며 아몬드 모양으로 매우 생기있어 보인다. 양 눈의 바깥쪽 부분은 귀를 향하여 치켜 올라간 듯 한 모양을 하고 있다.  
*The eyes are dark brown, rather small in proportion to the size of the head, and the almond shape looks very lively. The outer parts of both eyes are shaped as if they are raised toward the ears.*

**세부평가**  
*detailed evaluation*

눈은 그 견의 전체적인 표현에 인상을 말할 수 있다. 진도견은 눈의 안색이 진한 갈색이고 머리에 비해 크기가 약간 작은 편인 아몬드 형으로 매우 생기가 있으며 귀는 아래쪽 향하여 치켜 올라간 듯한 모양을 하고 있다. 특히 눈의 모양이 둥글거나. 콧볼에서 주둥이 쪽으로 급격하게 찢진 눈매 얼굴에 비해 눈이 작거나 돌출된 눈매는 바람직하지 않다. 안색은 붉은 홍채를 보이거나 노란 테두리, 짙은 검정색의 안색은 좋지 않다.  
*The eye can make an impression on the dog's overall expression. Jindo dogs have dark brown eyes, almond-shaped, slightly smaller in proportion to their head, and very lively, and their ears look as if they are raised upwards. Undesirable are eye shapes being round, eyes that are sharply slit from the earlobe toward the snout, and eyes that are small or protruding compared to the face. Not good are reddish iris, yellow border, or dark black color.*



이루

크



## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



머리  
*Head*

얼굴  
*Face*

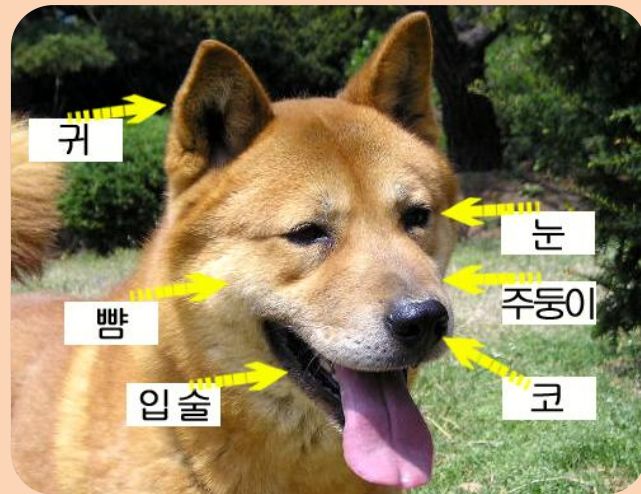
코  
*nose*

코는 검정색 또는 짙은 보라색이며, 모색이 백색일 경우에는 살색도 허용된다.  
*Black or dark purple. In case of white dog, flesh color is permitted.*

세부평가  
*Detailed evaluation*

코는 사냥개들에게 있어 매우 중요하고 가장 민감한 감각기관 중 하나이다. 콧구멍은 잘 뚫려 있는 모양이고 비경은 검고 윤기가 있어야 한다. 콧구멍이 작거나 들창코처럼 들려서는 안 된다. 특히 비경은 각질이 지거나 갈라진 비경, 상처를 입어 붉은 빛깔을 띄거나 잘라진 비경은 기능을 올바르게 할 수 없다.

*The nose is very important and one of the most sensitive sensory organs for hounds. The nostrils should be well-done, and the nasal passages should be black and shiny. The nostrils shouldn't be small or sound like a raised nose. In particular, a parenteral that is keratinized or cracked, or a parenteral that has been damaged and red, or is cut off, cannot function properly.*



이쪽

그

## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



**머리**  
*Head*

**얼굴**  
*Face*

**귀**  
*ears*

귀는 중간 정도의 크기이고 삼각형 모양으로 도톰하고 힘차게 서있다. 귀 뿌리는 머리보다 너무 높거나 낮게 위치하지 않으며 귓등은 전체적으로 보아 앞으로 약간 숙인 듯 하면 서 목 등의 선과 일치를 이룬다. 귓속 털은 부드럽고 밀생되어 있는 것이 좋다.

*The ears are medium in size and stand tall and strong in a triangular shape. The ear roots are not positioned too high or lower than the head, and the back of the ear is generally viewed as a slight bowing forward, in line with the line of the neck. The hair in the ear should be soft and dense.*

**세부평가**  
*Detailed evaluation*

귀는 감각 기관 중 후각 다음으로 뛰어난 능력을 지니고 있다. 사냥하는 기능적 기관으로 소동물이나 들쥐, 멀리서 나는 소리를 들을 때 역할을 충실 하게 수행하기 위해서 자유스럽게 움직인다.

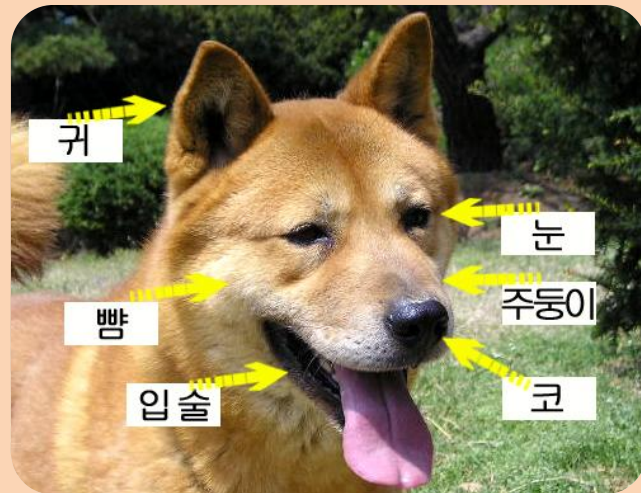
귀의 모양이 박쥐 귀나, 얼굴에 비해 귀가 작거나 큰 것은 바람직하지 않으며, 옆에서 볼 때 귀가 쫓긋 직립으로 서있거나, 삼각형의 모양이 굴곡이 지거나, 서지 않은 귀, 볼이 얇은 귀는 바람직하지 않다.

귀 폭의 넓이는 성징 표현에서 얼굴의 형태를 변화시킬 수 있다. 귀의 폭이 넓거나 좁은 것은 시각적 기능이 떨어지므로 좋은 평가를 해서는 안 된다.

*The ear is the second most powerful sensory organ after the sense of smell. As a functional organ for hunting, it moves freely to fulfill its role when listening to small animals, field mice, and sounds from a distance.*

*Undesirable are the shape of the ears being bat ears, the ears small or large compared to the face, the ears standing upright when viewed from the side, the shape of the triangle being curved, the ears that are not standing, and the ears with thin leather.*

*The width of the ear can change the shape of the face in the expression of sexual characteristics. Those with wide or narrow ears should not give good evaluation because their visual function is poor.*



이름

성

## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



머리  
*Head*

액단  
*Stop*



액단은 확실하나 급경사를 이루지 않는다.

*The stop is distinct, but it does not make a steep slope*

- 액단: 이마와 주둥이가 만나는 부분

*Stop: the part where the forehead and muzzle meet*

### 세부평가

*detailed evaluation*

액단은 얼굴의 종족표현에서 있어 본질의 형태를 바꾸는 기준이 되기도 한다. 머리에서 이마 주둥이가 만나는 부분 진도견의 액단은 확실 하게 구분이 되나 액단이 꺾이거나 액단이 구분없이 흐르는 것은 바람직하지 않다. 액단이 구분이 없으면 주둥이가 길게 보이며, 물기 위한 힘의 전달이 약하다. 주둥이가 길고 액단의 구분이 없으면 얼굴 형태가 길어진다. 주둥이가 짧고 액단이 꺾이면 해부학적 사냥을 하기 위해서 기능적인 약력이 약해지며 후각을 사용하는 능력 또한 떨어지며 지구력도 약하다. 액단이 꺾이고 짧으면 이마도 짧아지며 얼굴 형태도 바뀌게 된다. 바람직한 진도견은 액단에서 본질 표현되는 중요한 역할을 한다.

*When it comes to the expression of the race of the face, it is also a standard for changing the shape of the essence. The part where the forehead muzzle meets the head of the Jindo dog is clearly distinguished, but it is not desirable that the stop is abrupt or the stop flows without distinction.*

*If the stop is not divided, the snout looks long, and the transmission of power to bite is weak. If the snout is long and there is no distinction between the liquid end, the shape of the face becomes longer. If the snout is short and the stop is abrupt, the functional grip for anatomical hunting is weakened, the ability to use the sense of smell is also reduced, and the endurance is weak.*

*If the stop is abrupt and short, the forehead becomes shorter and the shape of the face changes. Desirable Jindo dogs play an important role, expressed in essence at the stop.*

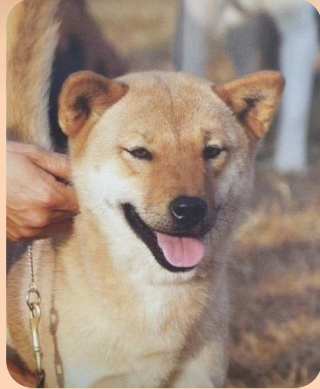
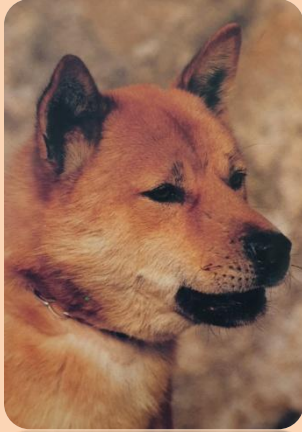
두개골과 주둥이의 비율은 6:4의 비율이다.

*The ratio of the skull to the snout is 6:4.*

## 2장. 진도견 견종표준서

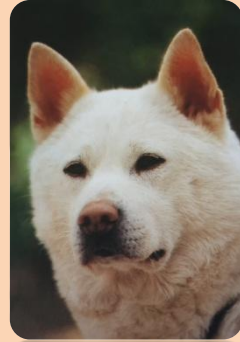
## ▶ 다양한 머리 모양 (E)

*Various head shapes (Higher Grade)*



## 2장. 진도견 견종표준서

## ▶ 다양한 머리 모양 (G) *Various head shapes (Lower grade)*



## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



### 이빨 *Teeth*

이빨은 매우 강하고 정상교합 이며 개의 치아 개수 총 42개이다.

- 상악: 20개 하악: 22개

*The teeth are very strong, normal occlusal, and the total number of teeth is 42.*

*\* Maxillary: 20 mandible: 22*

### 세부평가

*detailed evaluation*

개의 교합은 정상교이어야 합니다. 이빨은 상악 20개, 하악 22개 총 42개이다.

문치는 아래 6개, 윗니 12개, 송곳니(견치) 2개씩 총 4개, 앞 어금니(전구치) 위아래 8개, 총 16개, 어금니(후구치) 위 4개, 아래 6개, 총 42개이다.

진도견의 치아는 조화롭게 발달해야 하며 강건해야 한다. 특히 교합은 정상교합으로 교합이 오버교합, 언더교합, 주둥이가 뾰족하여 문치가 틀어지거나 바르지 않은 치열을 가진 견은 올바르게 작업 능력에서 떨어지고 잘 물지도 못하지만 가장 큰 이유는 유전적으로 미치는 영향이 매우 크므로 실격이 가능하다

또한, 3개 이상의 결치 또한 장려하지 않는다

*The dog's bite must be normal. There are 20 teeth in the upper jaw and 22 in the mandible, a total of 42 teeth.*

*There are 6 lower and 6 upper incisors, 2 lower and 2 upper canine teeth, 8 lower and 8 upper front molars (premolar teeth), 4 upper and 6 lower molars (posterior teeth). A total of 42 teeth .*

*Jindo dog's teeth must develop harmoniously and be strong. In particular, the occlusion is a normal bite, and dogs with a twisted or incorrectly dentition due to overbite, underbite, and a sharp muzzle will lose their ability to work correctly and cannot bite well, but the main reason is that the genetic influence is very large. Disqualification is possible Also, no more than three missing teeth are encouraged.*



## 2장. 진도견 견종표준서 (사진출처: 한국애견연맹) *Korea Jindo dog breed standard (photo from KKF)*



### 이빨 Teeth

#### 시저스 바이트 Scissor bite

정상교합으로 입을 다물었을 때, 위 절치의 안쪽에 아래 절치의 바깥쪽이 약간 접해 가위처럼 맞물린 것

*When the mouth is closed due to normal occlusion, the outer side of the lower incisor slightly touches the inside of the upper incisor and is engaged like scissors*

#### 레벨 바이트 Level bite

절단교합으로 입을 다물었을 때, 상악과 하악의 절치가 바이스처럼 접합 교합  
*When the mouth is closed, the incisors of the maxilla and mandible are joined like a vise*

#### 오버샷 Overshot

상악의 절치가 하악의 절치보다 앞쪽으로 지나치게 나온 교합  
*Occlusal with maxillary incisor protruding more forward than mandibular incisors*

#### 언더샷 Undershot

오버샷과 반대로, 하악의 절치가 상악의 절치보다 앞쪽으로 지나치게 나온 교합

*In contrast to overshot, occlusion in which the mandibular incisor protrudes beyond the maxillary incisor*



시저스 바이트



레벨 바이트



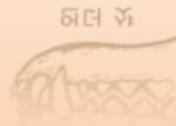
오버 샷



언더 샷



시저스 바이트



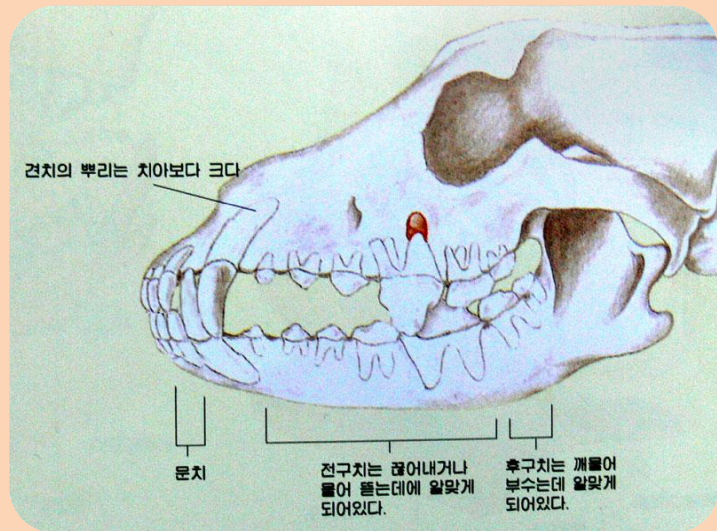
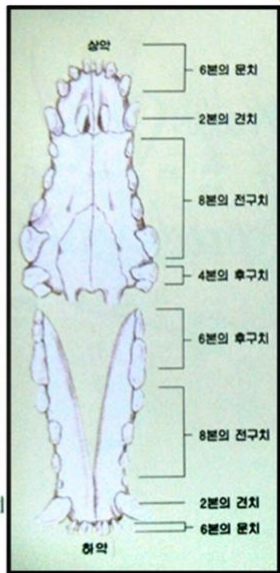
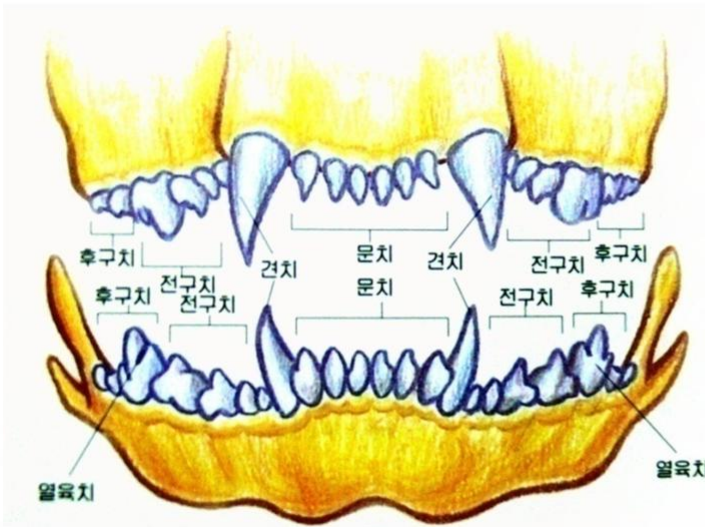
언더 샷

# 2장. 진도견 견종표준서 (사진출처: 한국애견연맹) *Korea Jindo dog breed standard (photo from KKF)*



## 이빨 Teeth

## 치아 명칭도/치아 구조 Tooth name/structure



전구치는 깊어내거나 물어 뜯는데에 알맞게 되어있다. 후구치는 깨물어 파는데에 알맞게 되어있다.



## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



### 목 *neck*

목은 균형이 잘 잡히고 두꺼우며, 근육이 잘 발달되어 있고 강하다. 목은 평상시 힘차고 자랑스럽게 곧게 세우며, 긴장 시에는 아치형을 이룬다.

*The neck is well balanced and thick, and the muscles are well developed and strong. The neck is usually strong and proudly erect, and when tense it is arched.*

### 세부평가 *detailed evaluation*

목은 7개의 경추골로 이루어져 있다. 굵기는 적당하며 힘이 있고 충실한 근육이 발달되어 있어야 하며, 얼굴과 일반적 외모와 조화를 이루어야 한다. 목은 머리를 지탱하는 역할을 해주면서 무게 중심의 방향 전환하는데 돕는 역할을 한다. 특히 사냥할 때의 목의 역할은 중요하다. 사냥감을 물고 좌우로 흔들 때 힘의 전달과 근육의 발달 유연성이 필요한 이유이다.

목이 짧으면 머리를 지탱하기는 수월하지만 걸음걸이, 속보, 고개를 숙여 사냥감의 냄새 추적에 적합하지 않다. 목이 가늘고 길면 무는 힘이 약하고 목이 짧거나 길면 해부학적 기능적으로 미달이 되기도 하며, 목주름이 늘어지면 건조도에서 떨어지므로 좋은 평가를 해서는 안 된다. 개의 보행 시 고개를 세우고 걷는 것 보다 약간 숙이고 움직이며 평상시 예는 45도 정도로 목을 가볍게 든 자세를 취한다. 지나치게 목을 치켜들거나 앞으로 고개를 숙인 자세는 진도견다운 모습이 아니다.

*The neck consists of 7 cervical vertebrae. It should be moderate in thickness, have strong and faithful muscles, and should be in harmony with the face and general appearance. The neck plays a role in supporting the head and helping to change the direction of the center of gravity. In particular, the role of the neck when hunting is important. This is why the transfer of power and flexibility of muscle development are necessary when biting the game and shaking it left and right.*

*If the neck is short, it is easy to support the head, but it is not suitable for tracking the smell of prey by walking trotting, or bowing. If the neck is thin and long, the biting power is weak, and if the neck is short or long, the anatomical function may be insufficient. If the neck wrinkles are stretched, the dryness decreases, so a good evaluation should not be made. When the dog is walking, raise its head and move it slightly lower than walking. A posture that raises his neck excessively or lowers his head is not like a Jindo dog.*



## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



### 몸통 *Body*

#### 가슴 *Chest*

강하고 적당히 깊으며, 너무 넓지 않아야 한다. 흉심의 가장 깊게 내려온 선은 앞다리굽이 부위보다 약간 위에 위치해 있는 것이 좋으나 어느 정도의 수평은 허용된다. 늑골은 탄력성이 있고 가슴의 근육은 잘 발달되어 있다.

*Strong, moderately deep, not too wide. It is recommended that the line that descends the deepest of the chest is located slightly above the forelimb bend, but some level of horizontality is allowed. The ribs are elastic and the muscles of the chest are well developed.*

#### 배 *Belly*

늘어지지 않고 위로 긴축되게 붙어있다. *It does not sag. Sticks tightly up.*

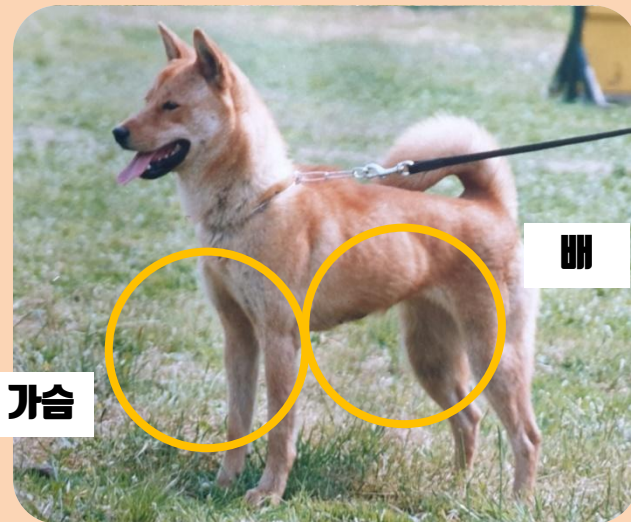
#### 세부평가 *detailed evaluation*

배는 밑 가슴 쪽에서 옆구리 부분을 말한다. 배의 역할은 소화기 계통을 저장하는 곳이기도 하지만 배는 날씬하고 탄력이 있으며 긴축 되어 있다. 아랫배가 살이 찌거나 탄력이 없고 배가 부르면 작업 능력은 떨어진다. 특히 암컷이나 수컷 모두가 배가 나오면 지구력이 떨어질 뿐만 아니라 쉽게 지친다.

이와 반대로 너무 말라 배가 허리에 붙은 느낌을 주는 경우도 있다. 이것은 건강상태 운동 상태를 말하기도 하므로 좋은 평가를 해서는 안 된다. 배는 위로 붙어 있고 근육이 잘 발달되어 긴축이 되어 있어야 한다.

*The belly refers to the side of the lower chest. The belly's role is also to store the digestive system, but the belly is slim, resilient, and tight. If the belly is gaining weight or lacks of elasticity, and the stomach is full, the work ability decreases. Particularly, when both females and males have their stomachs extended, endurance is not only reduced, but they are easily exhausted.*

*On the contrary, there are cases where the stomach is too dry, giving the feeling of being attached to the waist. This is also a state of health and exercise, so it should not be evaluated well. The stomach should be attached to the top and the muscles should be well developed and tightened.*



## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



### 몸통 *Body*

### 등 *Back*

### 세부평가 *detailed evaluation*

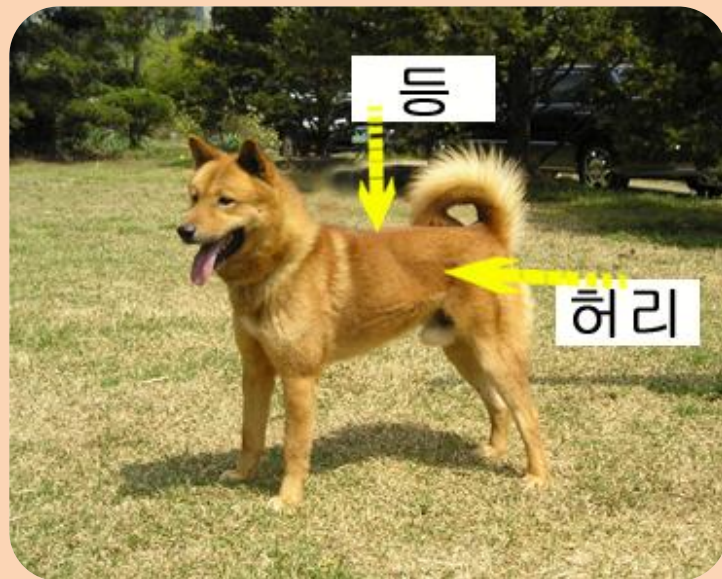
단탄하며 똑바르다 *solid and straight*

등은 탄력이 있고 바르다. 등과 허리에 이르기까지 바른 체형을 유지하지 못하면 사지구성 에서 가장 큰 변화를 가져온다. 등은 해부학적 기갑, 등, 허리, 로 나누며 기갑에서 십자부 부분을 등이라고 한다.

등은 보행 시 나타나는 힘이 전달하는 원천이 된다. 체장이 길면 해부학적 밸런스가 맞지 않는다. 체장이 길면 흔들림이 많아지고 보행 시 균형이 깨지게 된다. 체장이 짧으면 운동 바른 보행보다 갈lop 보행 속도 시 사지각도가 맞지 않기 때문에 보행 또한 대체적으로 경쾌하지 못하다. 등이 굽은 등 등선이 꺼진 등은 오랜 시간 지구력 보행 많은 지장을 줄 수 있기 때문에 번식에 적합하지 않다.

*The back is elastic and straight. Failure to maintain the correct body shape all the way to the back and waist brings about the biggest change in the composition of the limbs. The topline is divided into withers, back, waist, and the pelvic arch.*

*The back becomes the source of the power that appears when walking. If the body length is long, the anatomical balance is not right. The longer the body is, the more shaking it is and the balance is broken when walking. If the body length is short, walking is generally not light because the angle of perception does not match when walking gallop than walking with exercise. A bent back is not suitable for breeding because it can interfere with endurance walking for a long time.*



## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



### 몸통 *Body*

#### 허리 *Waist*

근육이 잘 발달되어 있고 탄력이 있으며 가늘고 흉곽보다 좁아야 한다.

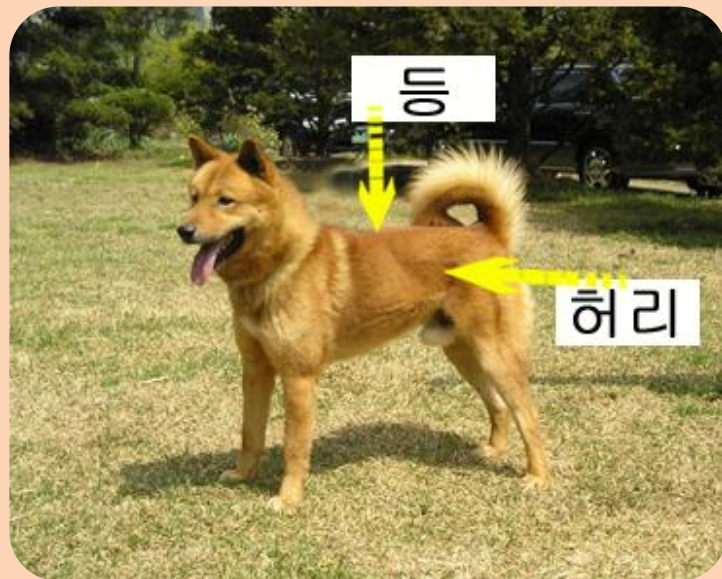
*The muscles should be well developed, elastic, thin, and narrower than the rib cage.*

#### 세부평가 *detailed evaluation*

허리는 등과 아랫배 힘을 전달하는 역할을 한다. 허리 부위는 뼈가 서로 단단히 결합되어 있어 움직이지 않는다. 허리는 근육이 잘 발달 되어 있고 탄력이 있으며, 가늘고 흉각보다 좁아야 한다. 허리는 걷거나 속보 시 등과 더불어 상하 좌우 흔들림이 없어야 한다.

*The lower back serves to transmit strength to the back and lower abdomen. The waist area is not moving because the bones are tightly bonded to each other.*

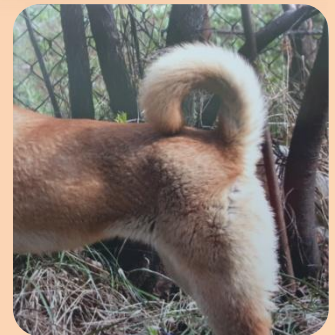
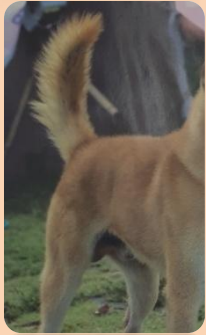
*The waist should have well developed muscles and elasticity, and should be thin and narrower than the thorax. The waist should not shake up and down along with the back when walking or breaking.*



## 2장. 진도견 견종표준서

### ▶ 다양한 몸통 모양 (EX)

*Various torso shapes (Higher grade)*



## 2장. 진도견 견종표준서

### ▶ 다양한 몸통 모양 (G)

*Various torso shapes (lower grade)*



## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



### 꼬리 *Tail*

꼬리의 길이는 밑으로 내렸을 때 그 끝이 비절에 닿아야 한다. 꼬리의 뿌리는 약간 높은 곳에 위치하고 힘차게 서 있어야 하며 걸어 갈 때 좌우로 움직여서는 안 된다. 모양은 장대형 또는 말려 있으며 꼬리의 끝은 등 또는 옆구리에 닿는다. 꼬리는 심하게 말려있으면 안 된다. 꼬리는 소담스러운 털로 덮여 있다.

*When the length of the tail is lowered, the end of the tail should touch the hock joint. The root of the tail should be located a little high and stand strong and should not move left or right when walking. The shape is long or rolled, the later having the tip of the tail touch the back or side. The tail should not be heavily curled. The tail is covered with modest fur.*



### 세부평가 *detailed evaluation*

꼬리는 힘차고 굵으며 바르게 발달되어 있어야 한다. 꼬리는 진도견 특성 중 성품을 알 수 있다. 소극적인가 자신감이 넘치는 가를 알 수 있다. 또한, 꼬리는 기질 상호간의 의사소통, 방향전환, 도약과 정지, 움직임 때 체구의 균형과 민첩성을 잡아주는 역할을 한다. 꼬리에 있어 가장 중요한 요소 중 하나는 꼬리 끝까지 힘을 전달 할 수 있는 유연성이다. 힘 있는 꼬리는 뼈가 굵어야 하며 근육이 잘 발달 되어 있어야 한다.

꼬리의 형태는 등에 살짝 말린꼬리, 장대형꼬리, 뉘시형 꼬리가 대표적이며 특히 말린 꼬리는 말린 상태는 심하게 말리지 않고 해부학적 자연스러운 미가 있어야 한다. 번식상 장려하지 않거나 전람회 견으로 바람직하지 않은 꼬리, 꼬리가 비틀어지거나, 파리형 과도하게 말린꼬리, 꼬리가 길어 좌우로 말리는 형태가 작고 과심하게 등에 붙은 꼬리, 장대꼬리가 한쪽방향으로 쏠린꼬리, 꼬리가 짧거나, 긴꼬리, 꼬리가 잘린꼬리, 가는 꼬리, 인위적으로 만든 꼬리는 작업 능력에도 현저히 떨어지기도 하지만 이러한 꼬리를 가진 견은 유전에도 꼬리가 많은 영향을 줄 수 있으므로 번식과 도그쇼에 바람직하지 않다. \*장대형 꼬리 중 등선을 넘지 않고, 뒤로 뺀은 꼬리는 장려하지 않는다

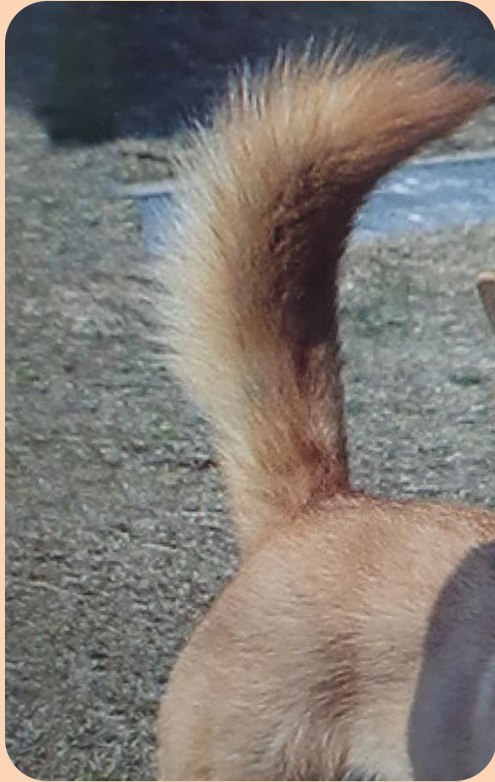
특히 꼬리의 위치도 매우 중요하다. 꼬리의 위치는 미근부 끝부분 좌골단에서 횡문위 부분으로 수직이 되며 힘있게 말아 올리는 것이 좋으며 꼬리의 위치가 처져 올라가면 보행에서도 많은 차이점을 보이기도 한다. 개가 운동 할 때 꼬리의 역할은 몸의 균형을 잡아준다. 서 있을 때 엉덩이를 흔들거나 보행 시 꼬리가 좌우로 심하게 움직이면 꼬리의 위치도 참고로 본다.

*The tail should be strong, thick and well developed. The tail is one of the characteristics of Jindo dogs. One can see whether a dog is passive or full of confidence. In addition, the tail plays a role in maintaining balance and agility of the body during communication between temperaments, change of direction, leaps, stops, and moves. One of the most important factors in the tail is the flexibility to transmit force to the tip of the tail. A powerful tail should have thick bones and well-developed muscles.*

*As for the shape of the tail, a slightly curled tail, a long tail, and a sickle fishing-type tail are typical. Especially, the curled tail should have natural anatomical beauty without being curled severely. Tails that are not encouraged in breeding or are not desirable in an exhibition dog: twisted tails, excessively curled tails, tails that curl from side to side due to being long, tails touching the back excessively, long tails skewed in one direction, short tails, long tails, truncated tails, thin tails, and artificially made tails that may significantly degrade working ability. Dogs with such tails are not desirable for breeding and dog shows as the tail can have a significant effect on heredity. Long and large tails that do not cross the top line but extend back is not encouraged.*

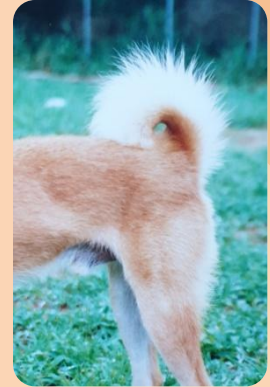
*In particular, the position of the tail is also very important. The position of the tail is vertical from the sciatic end of the tail root to the upper part of the anus, and it is good to rise up with force. When a dog is exercising, the tail's role is to help balance the body. If the dog shakes its hips while standing or if the tail moves from side to side while walking, the position of the tail is also considered as a reference.*

## 2장. 진도견 견종표준서 ▶ 다양한 꼬리 모양(E) *Various tail shapes*



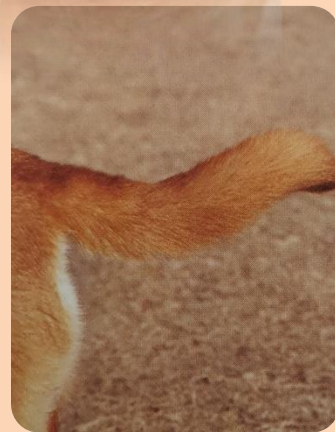


## 2장. 진도견 견종표준서 ▶ 다양한 꼬리 모양(EX) *Various tail shapes*



## 2장. 진도견 견종표준서

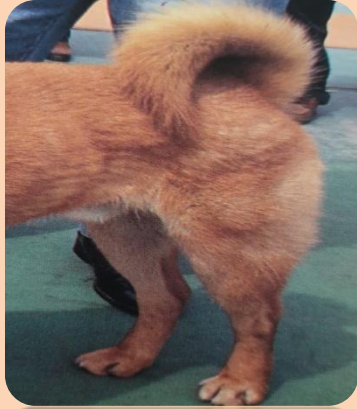
### ▶ 다양한 꼬리 모양(G) *Various tail shapes (Lower Grade)*



## 2장. 진도견 견종표준서

### ▶ 다양한 꼬리 모양(G)

*Various tail shapes (Lower Grade)*



## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



**다리**  
*Leg*

**전구**  
*Forequarters*

앞다리는 앞에서 볼 때 곧고 평행을 이룬다.  
*Forelimbs straight and parallel when viewed from the front*

**세부평가**  
*detailed evaluation*

앞에서 볼 때 가슴이 좁아 전구의 앞다리가 붙거나 O 자형 다리 또한 기능적 쉽게 지친다. 발목 (완전부) 다리가 바깥쪽으로 돌아가거나 발목이 안쪽으로 굽은 상태는 걸어 갈 때 팔자형 모습으로 보이며 흔들림이 심하므로 바람직 하지 않다.

*When viewed from the front, chests that are narrow where the front legs are attached as well as o-shaped legs lack function and easily tire. The state where the leg is turned outward or the pastern is bent inward is not desirable because it looks like a splayed shape while walking and it is not desirable as it shakes severely.*



## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



**다리**  
*Leg*

**앞다리**  
*Forelegs*

**어깨**  
*shoulder*

어깨는 강하고 힘이 있으며, 등선과 안정된 각도로 적절히 놓여있다.  
*Strong and powerful and well laid back.*

**팔꿈치**  
*elbow*

몸에 가깝게 위치하고 있으며 안쪽, 또는 바깥쪽으로 굽어져 있어서는 안 된다.  
*Close to the body, turned neither in nor out.*

**발목**  
*pastern*

어깨는 강하고 힘이 있으며, 등선과 안정된 각도로 적절히 놓여있다.  
*Slightly slanting forward when viewed from side.*

**앞발**  
*front paw*

고양이 발 모양이며 발가락은 약간 짧고 원형이며, 단단하다, 발톱은 강하고 검은 색이 좋다. 발바닥은 두껍고 단단하며 탄력이 있다.  
*Cat feet. Toes rather short, roundish, compact, and tight. Nails strong; black colored is preferred. Pads thick and well-cushioned.*



**세부평가**  
*detailed evaluation*

앞다리 부위는 어깨는 상완골과 견갑골이 적절한 길이와 경사로 근육이 발달되어 있다. 발목 경사가 심하지 말아야 한다. 발목이 과도하게 꺾이면 오랜 운동능력에 쉽게 지치기 때문이다. 앞발은 발가락이 벌어져 있거나 발등은 고양이 발처럼 모아지며 원형의 탄력이 있고 단단해야 하지만 앞 발등이 살이 없고 긴 발가락은 쉽게 지치고 오랜 시간 활동하기가 어렵다. 옆에서 볼 때 앞다리는 안정적인이고 견갑골 각도, 상완골 각도, 요골의 각도, 완전부 각도가 알맞아야 하며 보행 시 안정적인 모습을 볼 수가 있다. 걸음걸이는 안정된 보폭 사지구성의 각도와 균형이 함께 맞아야 한다.  
*When looking at the forelimbs, the shoulders are well developed, and the humerus and shoulder blades are at the appropriate length and incline. The pastern should not be severe. This is because if it is bent excessively, it is easy to get tired and affects long athletic ability. The forepaw is gathered like a cat's paw, has circular elasticity, and should be firm. A forepaw that is fleshless and have long toes are easily tired and is difficult to use for a long time. When viewed from the side, the forelimbs are stable, and angulation should be appropriate with a stable appearance when walking. The gait must be in balance with the angle and have a stable stride length.*

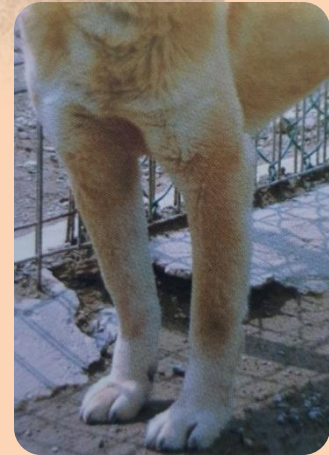
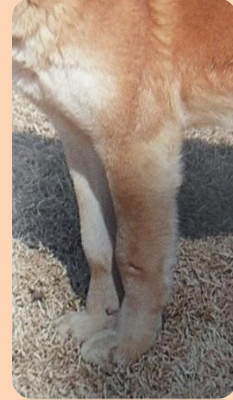
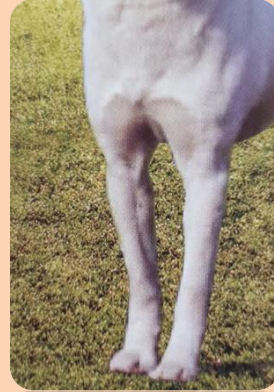
## 2장. 진도견 견종표준서 ▶ 다양한 전구 모양 (EX) *Various forequarters shape*



## 2장. 진도견 견종표준서

### ▶ 다양한 전구 모양 (G)

*Various forequarters shape (lower grade)*



## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



### 다리 *Leg*

### 후구 *Hindquarters*

대체적으로 진도견의 후구는 측면에서 볼 때 좋은 각도를 이루고 있으며, 뒤에서 볼 때 두 다리가 깨끗하게 평행성을 그으며 서있다. 따라서 과도한 광답이나 협답은 좋지 않다.

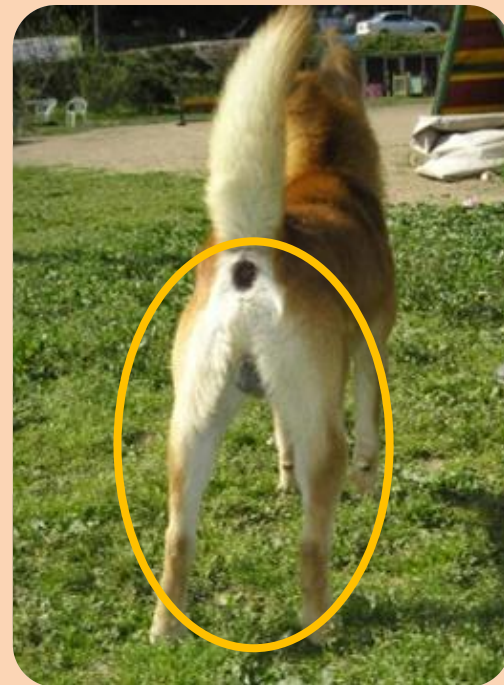
*General appearance : When viewed from side, the hindlegs are moderately angulated; when viewed from the rear, hindlegs stand straight, parallel and neither too wide nor too close.*

### 세부평가

#### *detailed evaluation*

뒤에서 볼 때 서있는 자세는 두 다리가 깨끗하게 일직선으로 당당하게 서있어야 한다. 뒤에서 서 있을 때 비절 부위가 X자로 돌아가 있거나 뒷다리가 엉덩이 부분에서 좁게 붙어 있거나 O자형 자세는 바람직하지 않다. 서 있을 때 후구의 각이 없고 지세가 바르지 않으면 보폭과 걸음걸이가 바람직하지 못하고 운동 효과 또한 떨어진다. 특히 이러한 자세는 골격과 사지구성 각도가 변하기 때문이다.

*When viewed from the back, the standing position should be standing confidently with both legs upright and in a straight line. When standing from the back, if the hock is rotated in an x-shape, if the hind limbs are narrowly attached to the hips, or if the posture is inwards, then it is not desirable. When standing, if the hindquarter angle and the croup is not correct, the stride length and gait are not desirable and exercise is inferior.*





## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



다리  
*Leg*

뒷다리  
*Hindlegs*

대퇴부  
*thigh*

잘 발달되어 있다. *Well-developed.*

비절  
*hock*

아랫쪽으로 잘 발달되어 있으며 우족같이 곧아서는 안되며 좋은 각을 이루도 있다.  
*Well-developed in the lower part. Should not be straight like an elbow. Has good angle.*

뒷발  
*hindfeet*

앞발과 거의 같다. *Almost the same as the forefeet.*

슬관절  
*stifle*

적당한 각도를 이룬다. *Proper angle.*

세부평가  
*detailed evaluation*

뒷다리 옆에서 볼 때 뒷다리가 곧게 뻗어 있거나 비절의 경사가 없을 때 고관절, 대퇴골, 비절의 각도가 부족 할 때 보행과 운동에너지는 쉽게 지치고 밸런스 또한 바람직 하지 않다 빈약한 대퇴부 무른 근육 뒷발이 벌어지거나 근육이 없이 무르면 안 된다. 앞다리, 뒷다리는 전체적인 발란스를 이루고 있어야 한다. 슬관절 각도 또한 전체적인 각이 부족하면 서있거나 움직임이 많고 올바른 체형을 유지 할 수 없다. *When viewed from the side, when the hindleg is straight or there is no angle in the hock, when the angle of the hip joint, femur and hock is insufficient, the walking and kinetic energy are easily exhausted and the balance is not desirable. The front and hind legs should be in overall balance. Also, if the overall angle is insufficient, there is a lot of movement and cannot maintain a correct body shape.*



## 2장. 진도견 견종표준서

### ▶ 다양한 후구 모양 (E)

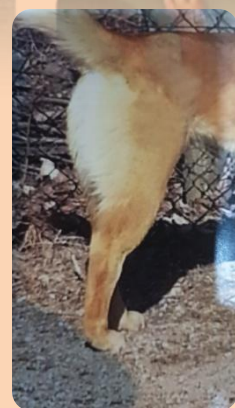
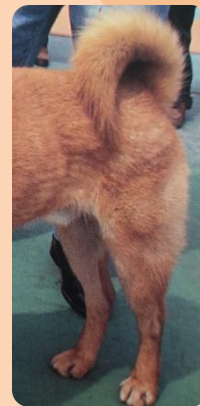
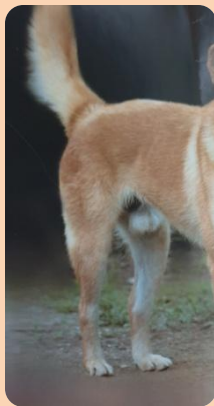
*Various hindquarters shape (Higher grade)*



## 2장. 진도견 견종표준서

### ▶ 다양한 후구 모양 (V)

*Various hindquarters shape (Lower grade)*



## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



### 피모 *Coat*

### 세부평가 *detailed evaluation*

이중모로 되어있다. 하층모는 부드럽게 밀생 되어 있으며 색깔은 옅으나 상모를 지지해줄 만큼은 되어야 한다. 상층모는 뺏뺏하고 몸통에서 약간 밖으로 솟아 있다. 몸통의 털에 비해 머리, 네다리 및 귀의 털은 짧고 목, 어깨 및 등의 털은 길다. 꼬리와 대퇴부의 뒷부분의 털은 다른 부분의 털보다 길다. *The Korea Jindo Dog has a double coat. Undercoat is soft, dense, light in color, but sufficient to support the outercoat. Outercoat is stiff and stands somewhat off body. Comparing with the hair of the body, the hair on head, legs and ears are shorter and the hair on the neck, withers, back and rump is longer. The hair on tail and back of thighs is longer than on the rest of the body.*

진도견의 피모는 겉 털이 곧고 강하며 속 털은 부드럽고 밀생되어 있으며, 윤기가 있는 건강한 이중모의 피모이다. 몸통의 털에 비해 머리, 옆 가슴, 네다리, 및 귀의 털은 짧고 목, 어깨, 배, 꼬리 바깥쪽의 털은 길다. *Korea Jindo dog's coat is straight and strong on the outside, soft and dense on the inside, and is a healthy double-haired coat that is shiny. Compared to the hair on the body, the hair on the head, side chest, four legs, and ears are short, and the hair on the outside of the neck, shoulders, stomach, and tail is long. 털의 역할은 추위로 부터 몸을 보호한다. 이때의 기능은 속 털과 겉 털의 바람직한 이중모의 역할이다. 피모가 바람직하지 않은 것은 털이 짧은 단모, 이와 반대로 속 털이 밀생되어 있지 않거나 장모의 피모, 곱슬거리는 피모는 바람직하지 않다. *The role of fur protects the body from the cold. The desirable double hair of the inner and outer coats serves this function. The unfavorable hair is short hair, on the contrary, the inner hair is not dense, long hair, curly hair is not desirable.**



## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



### 모색 *Coat color*

진도견의 일반적으로 황색, 백색, 흑색, 흑갈색, 황회색(올프 그레이), 호색(브린들)이 있다. *Jindo dogs are generally yellow, white, black, black and tan, yellow gray (wolf gray), and tiger (brindle).*

### 세부평가 *detailed evaluation*

### 황색 *yellow*

진도견의 모색은 황구, 백구, 흑구, 블랙탄, 재구, 호구, 색의 다양한 모색을 지니고 있다. 진도견은 순수색 이라 하더라도 전체의 모색이 하나로 이루지고 있지는 않다. 황색이더라도 몸 전체가 황색은 아니다. 턱밑과, 가슴, 꼬리 바깥쪽, 앞 뒷다리 안쪽 황색과 백색의 비율을 이루고 있다.

*Jindo dogs have a variety of colors such as Hwanggu, Baekgu, Heukgu, Black Tan, Jaegu, Hogu. Even if the Jindo dogs are called one color, examination of the dog reveals they are not one color. Even if it is yellow, the whole body is not yellow. It has a ratio of yellow and white under the chin, chest, outer tail, and inner front and hind legs.*

황색의 모색이 바람직하지 않은 것은 짙은 황색, 붉은 황색, 미색의 황색, 모색이 뚜렷한 이백의 색, 이백의 색이 균형이 맞지 않거나 과도한 이백모색 흰색이 많은 경우, 색소는 유전이 강하므로 바람직하지 않다.

\* 이백성이 강한 진도견은 장려하지 않는다.

*For Hwanggu, the dark yellow, reddish yellow, off-white yellow is not desirable. Dogs with white eye spots are not desired to have clear hair color in their eye spots. Unbalanced white or excessive white is not preferred because the inheritance is strong.*

*\*Dogs with strong white eye spots are not encouraged.*

## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



### 모색 *Coat Color*

#### 백색 *White*

진도견은 순수 백색 보다는 미색이 어우러진다. 귀 끝, 뒷다리 얇은 황색의 미색을 보인다. *Jindo dogs have an off-white color rather than pure white. The tip of the ears and the hind legs are pale yellow and off-white*

#### 순백색 *Pure white*

순백색의 색은 결점이 아니다. 순백색의 색소를 가지고 태어나는 경우 네눈박이, 흑구, 블랙탄 에서 태어난 백구가 순백색의 모색을 나타내기도 한다. 백구에서의 바람직하지 모색은 아이보리의 모색과 미색이 전체적으로 덮혀 있는 모색은 바람직하지 않다.

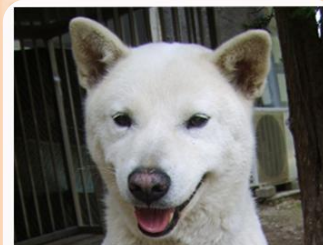
*The pure white color is not a flaw. When born from a black&tan or black, the pigment may appear pure white. The color that is not desirable in Baekgu is that of ivory, and the color that is covered with off-white as a whole is not preferable.*

#### 흑구 *Black*

흑구는 검정색으로 보이지만 햇볕아래 에서는 털끝에 붉은 색을 보인다. 흑구에 가슴, 다리 흰색의 털이 비치기도 하지만 그 범위가 크거나 조잡한 털의 모색을 보인다. *The black dog looks black, but under the sun, the tip of the there is red. Although white hairs on the chest and legs are visible on a black dog, it should not be large or course.*



황구



백구



흑구

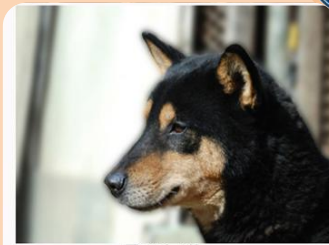
## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



### 모색 *Coat Color*

#### 흑갈색 *Black & Tan*

블랙탄의 고유의 색은 검고 황색 조화로워야 한다. 네눈박이는 뺨, 턱밑, 목밑, 배안쪽, 꼬리 바깥쪽의 모색을 보인다. 모색의 범위가 전체적으로 조화를 이루어야 하나 조잡스럽게 퍼진 탄, 블랙에 흰색에 가까운 탄 넓게 퍼지거나, 탄이 구분 없는 것은 바람직하지 않다. *Blacktan's own color should be in harmony with black and yellow. Four eyed cheeks, under the chin, under the neck, inside the stomach, and outside the tail. Although the range of color should be harmonized as a whole, it is not desirable to have a crudely spread tan, a black-to-white tan, or to have no distinction.*



흑갈색

#### 재구 *Wolf-Grey*

모색의 재색 빛깔을 보이지만 그 색이 너무 짙거나 검은 모색이 많은 것은 바람직하지 못하다. *It is not desirable that the color is too dark or that there are many dark shades.*



재구

#### 호구 *Brindle*

호랑이 무늬가 모색을 지니고 있으며, 줄이 들어간 부분의 간격은 조화를 이루어야 한다. 검은 모색이 많거나, 호피색이 일방적으로 많으면 조화스럽지 않다. *The tiger pattern has a color, and the spacing between the strings should be harmonious.* 이외에 바둑이 모색도 있다. 일반외모의 전체적으로 점의 모양이 균형을 이루어야 한다. *Comment about baduki (pinto).*



호색

\* 알비노 및 퇴색된 모색은 결함이다. *Albino and lack of skin pigment is a DQ fault.*

## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



### 걸음걸이 *Gait*

진도견의 보행은 힘있고 안정적이며, 보행 시에 등을 수평으로 똑바르게 유지한다. 속보 시 머리를 위로 하여 걸으며 속력을 내면서는 머리가 약간 낮게 어깨 수준까지 내려온다. 꼬리의 윗부분은 운동의 방향에 따라 약간씩 움직인다.

*The gait of Korea Jindo Dog is powerful and steady. The back should remain firm and level. He trots carrying his head high, but when speed increases, the head is carried rather low, almost at the level of the shoulders. The upper part of the tail moves slightly according to the change of direction of the dog.*



### 세부평가 *detailed evaluation*

고개를 바짝 들고 걷거나 고개를 숙이고 걷는 경우 걸어 갈 때 등이 좌우로 움직임이고 꼬리의 흔들림이 좌우로 심하게 흔들거나 꼬리가 처지는 등 전구와 후구 보폭이 바르지 않은 보행 전체적인 걸음걸이를 체크한다.

*When walking with the head upright or head down, if the back moves from side to side, if the tail is shaking side to side, if the tail droops, check to see if the forequarters and hindquarters are not correct.*

견종 표준에서 벗어나는 형태에서 전구, 후구, 체구비율 바람직한 사지구성 각도, 밸런스를 하나하나 체크한다.

*When the form deviates from standard, check one by one the forequarters, the hindquarters, the body size ratio, the desire limb angulation.*



## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



### 걸음걸이(보양) Gait (Movement)

보양이란 걸음걸이가 발걸음을 의미하며 다리의 움직이는 방법을 운보라고 하며 어느 지점에 서 지점으로 나가는 것을 이동운동 또는 전진 운동이라 한다.

The term "movement" means a step in walking, and the way the bridge moves, and the movement or forward movement from a point to a point is called "moving motion."

#### 게이트

Gait

보양 (개가 걷는 걸음걸이 모양)  
*Movement (The shape of the dog's gait)*

#### 오버리칭

Overreaching

견체 구선의 결합에서 생긴 보양으로, 앞 발가락의 뒤를 넘어 과도하 게 뒷발가락의 발을 내미는 것. *Health resulting from a defect in the rigid spherical line, excessively extending the foot of the hind toe beyond the front toe.*

#### 드라이브

Drive

추진력. 뒷다리가 몸을 앞으로 밀고 나아가는 힘.  
*The force of the hindlegs pushing the body forward.*

#### 액션

Action

활동행위 *Action movement*

#### 롤링게이트

Rolling gait

보행 중에 몸이 옆으로 흔들리는 보양  
*body shakes sideways while walking*

#### 앰블

amble

측대보. 한쪽 앞다리와 뒷다리를 동시에 올려 걷는 보양 예) 올드 잉글리쉬 쉽독 Pacer. For example, walking on one front leg and the other at the same time), like an Old English Sheepdog.

#### 무빙 웰

Moving well

밸런스가 잡힌 보양 *Balanced movement*

#### 워크

work

보통걸음. 4보조(그 견종에 있어서 가장 자연스러운 중심이 안정된 걸음걸이) *Normal walk. (The most natural state, a stable walk.)*

#### 트로트

Trot

속보(빠른 걸음). 워크보다 빠르며 우측앞발 좌측뒤발이 동시에 닿는 걸음 *Trotting/Gaiting. Faster than a walk/*

#### 헤크니액션

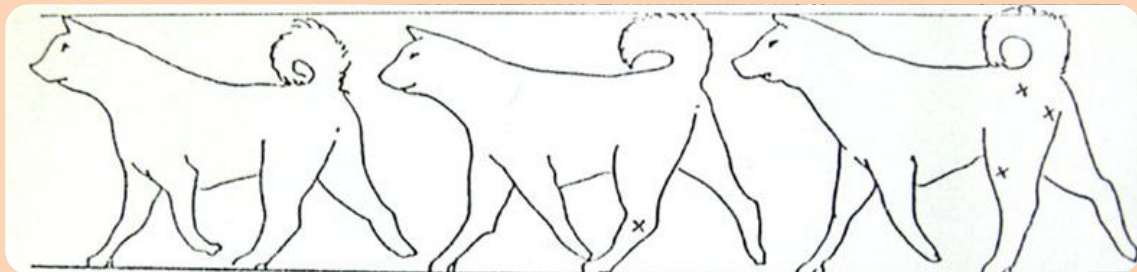
hackey action

앞다리를 높게 올리는 보양. 고답 보양 예) 미니어처 핀셔 *Exaggerated front leg movement. Like a Miniature Pinscher*

#### 파행

Lameness

사지의 어느 쪽도 안정되지 않고 불규칙한 보양  
*Extremities are unstable and irregular*



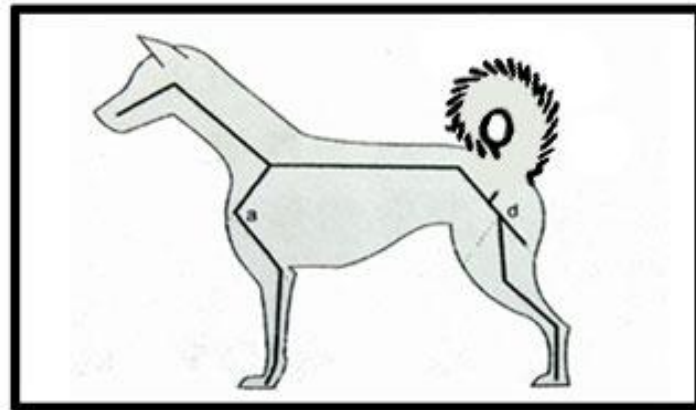
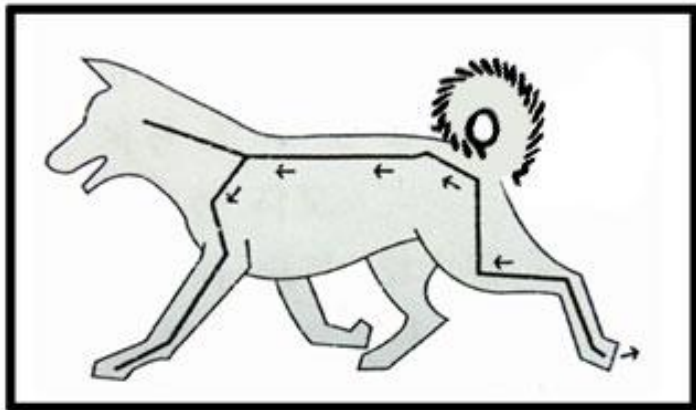
## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



### 걸음걸이 *Gait*

진도견의 보행은 힘 있고 안정적이며, 보행 시에 등을 수평으로 똑바르게 유지한다. 속보 시 머리를 위로 하여 걸으며 속력을 내면서는 머리가 약간 낮게 어깨까지 내려온다. 꼬리의 윗부분은 운동의 방향에 따라 약간씩 움직인다.

*The gait of Korea Jindo Dog is powerful and steady. The back should remain firm and level. He trots carrying his head high, but when speed increases, the head is carried rather low, almost at the level of the shoulders. The upper part of the tail moves slightly according to the change of direction of the dog.*



## 2장. 진도견 견종표준서 *Korea Jindo dog breed standard*



### 결함 *faults*

- 빈약한 근육 *Not enough muscle*
- 뼈가 굵거나 얇은 것 *Bones too thick or too fine*
- 바로서지 않은 귀 *Non-erect ears*
- 처진 꼬리 및 짧은 꼬리 *Dropping tail, short tail*
- 과도한 각도 *Over angulation*
- 직선의 비절암소와 같은 비절, 통보양의 비절 *Straight hock, cow hock, barrel hock*
- 장모 및 단모 *Long coat or short coat*
- 흔들거리며 걷는 보양 *Choppy gait, stilted gait*

### 실격 *disqualifying faults*

- 음고환 *Missing testicle*
- 지나치게 소심하거나 공격적인 성품 *Overly shy or aggressive*
- 과소·과대 크기 *Undersized, oversized*
- 3개 이상의 결치 *More than 3 teeth missing*



## 2장. 진도견 견종표준서 - 기타 중요 심사포인트 *Other important evaluation points*



### 서있는 자세 *standing posture*

#### 전답 자세

앞에서 보면 앞다리 또는 뒤 다리가 앞쪽을 디디고 있는 자세 (바른 자세) *When viewed from the front, the front or rear legs are facing forward (correct posture)*

#### 후답 자세

전답지세의 반대 (바른 자세) *Opposite of*

#### 광답 자세

양쪽 앞다리 또는 양쪽 뒷다리의 간격이 벌어져 있는 지세 *Distance between both forelimbs or both hindlimbs is wide.*

#### 전고 자세

후구에 비해 전구가 현저하게 높은 자세 *Front significantly higher than the rear.*

#### O상 자세

앞다리 의 완관절부가 바깥쪽으로 벌어져 발가락 부분이 근접한 지세 *Arm joints of forelimbs open outward and toes are close together*  
- 뒷다리의 비절부가 벌어져 발가락에 근접한 지세 *Toes are close due to opening of hind legs*

#### X상 자세

양쪽 방향의 앞다리의 완관절부 안쪽으로 근접하여 발가락 부분의 바깥쪽으로 벌어진 부정자세 *East-west front*  
- 뒷다리에 있어서 양쪽의 비절이 안쪽으로 꺾어진 자세로 추진력을 저하하기 때문에 결점이 된다. *Cow-hocked*

## 2장. 진도견 견종표준서 - 기타 중요 심사포인트 *Other important evaluation points*



### 사지구성 *Limb composition*

사지구성이 바를 때 소비되는 에너지가 소비되는 것을 줄일 수 있다. 힘의 낭비를 막는 것은 보행 시 자유롭고 가벼운 운동 능력의 힘을 전달하는 것을 말합니다. 자연스럽게 움직이는 것을 관찰할 수 있으며 사지의 구성 각도가 올바른 것은 작업능력의 힘을 말하며 운동 소비량을 최소화로 줄여주며 바른 사지구성 각도가 좋은 것은 그 만치 자유스러운 밸런스의 표현이기 때문입니다.

When watching movement, the energy being appears to be reduced. Preventing waste of force means transferring free and light motor power when walking. It is possible to observe natural movement, and the angle of composition of the limbs is correct because it refers to the power of work ability, reduces exercise consumption to a minimum, and the right angle of composition of the limbs is a very free expression of balance.

### 사지의 각도 *Limb angulation*

전구의 어깨 각도, 후구의 고관절 각도, 무릎관절, 비절의 각도를 말한다 견종 표준서의 견종마다 사지의 각도에 대해서 숙지를 해야 한다. 사지의 각도가 바르지 않다는 것은 심사 시에 움직임이 많으며 허리가 약하다는 것이다. 즉 서있을 때 또는 보행할 때 자유스러운 모습을 볼 수가 없다. 활동하는 동물에 있어서 치명적인 결점사유가 될 수가 있다. 견이 서있을 때 움직임이 많다는 것은 사지의 각이 올바르게 형성이 되지 않다는 것을 의미한다.

It refers to the shoulder angle of the bulb, the hip angle of the posterior bulb, the knee joint, and the angle of the splinter. Each breed standard must be aware of the angle of the limb. The incorrect angle of the limb means that there is a lot of movement during the screening and the waist is weak. In other words, you can't see freedom when you're standing or walking. It can be a fatal flaw in active animals. The fact that there is a lot of movement when the dog is standing means that the angle of the limb does not form properly.



## 2장. 진도견 견종표준서 - 기타 중요 심사포인트 *Other important evaluation points*



### 보행 Walk

보행은 운동 능력을 평가하는데 기본이 된다. 근육이 힘이 있게 발달되어 있는 사지골 관절 그리고 등선의 움직임에 알 수 있기 때문이다. 즉 운동 능력을 관찰하여 일할 수 있는 능력을 평가하는 기준이 된다. 보행이 바를수록 쉽게 지치지 않고 오랜 시간 움직일 수 있다. *Walking is fundamental to evaluating motor skills. This is because you can see the movement of the limb bone joint and the ridge, where muscles are strongly developed. In other words, it is a criterion for assessing a dog's ability to work by observing its motor skills. The more you walk, the easier you can move for a long time without getting tired*

### 보양 Movement

심사 때 상보와 속보를 시키는 이유 중 견의 보양은 3대 요소를 평가하는 기준이 된다.(답입, 배부전달, 답출) 전구의 걸음(답출)이 이행해지면 그 사이는 다른 쪽 뒷다리와 교차하는 앞다리에 같은 동작으로 전진운동이 계속 된다. 각도 구성이나 답출, 배부전달, 답입이 맞지 않고, 몸의 흔들림이나 각부 보행에서 전달이 나쁘면 한층 피로도가 높고 쉽게 지치며 보양 또한 흔들림을 보인다. 전체적인 보양의 동작을 평가하며 움직임의 부자연스러움은 어느 특정부의 문제점이 있는지를 평가한다.

- \* 답입 : 뒷다리에서 미는 힘의 자세
- \* 배부전달 : 배부의 힘의 전달 배부의 움직임
  - 답출 : 앞다리에서 뺀 동작

*Among the reasons for ordering correction during the examination, health of opinions is the standard for evaluating the three major factors. (the push of the hind legs, power/ sturdiness of the back, the reach of the front legs) When it begins with the front legs, the hind legs follow suit, but with opposite sides, and the dog is moving. When the dog is unable to move correctly, i.e. legs aren't pacing at the right times, that dog will tire faster and will be shaky as it walks. When assessing the overall movement/action, it is important to watch for unnatural movement and what part of the body is not moving correctly.*



## 2장. 진도견 견종표준서 - 기타 중요 심사포인트 *Other important evaluation points*



### 체구비율 *Size Ratio*

체구의 비율이 테두리 안에서 허리가 짧거나 길고, 사지골의 각도와 밸런스가 맞지 않으면 움직임의 변화가 달라진다. 그러므로 견 종마다의 체구 비율을 정확하게 숙지 한다. *If the proportion of the body is short or long at the waist within the edge, and the angle and balance of the limb bone do not match, there will be a noticeable change in movement. Therefore, be aware of the exact body proportions of each dog.*

### 탄력있는 몸 *Flexible Body*

탄력이 있는 몸은 어떠한 회전이나 움직임에도 잘 순응하는 능력을 말한다. 그러므로 단단한 관절과 자유로운 관절에 있어 자유스러운 활동성을 평가 할 수 있다. *A flexible/elastic body has the ability to adapt well to any rotation or movement. Therefore, free activity can be evaluated in rigid joints and free joints.*

### 근육 *Muscle*

근육은 그 견종 고유의 체구비율의 테두리 안에서 근육 발달은 운동 능력과 추진력, 전체적인 체형관리에서 근육 조직이 골고루 발달된 골양은 운동능력 평가에 중요한 부분이기도 하다. 개의 근육은 미세한 섬유조직의 결합이기도 하며 개의 긴장 정도에 따라 부드럽고 유연성도 있으나 긴장이 되면 근육은 수축되고 딱딱해진다. 근육의 뭉친 상태에 따라 운동 능력과 긴장 상태를 알 수 있다.

*Muscle development within the boundaries of the breed's unique body proportion, muscle development is also an important part of the evaluation of motor ability, momentum, and overall body shape management. The muscles of a dog are also a combination of fine fibrous tissue, which is soft and flexible depending on the degree of strain in the dog, but when strained, the muscles contract and harden. You can observe a dog's motor skills and tension depending on the muscle's tightness.*



## 2장. 진도견 견종표준서 - 기타 중요 심사포인트 *Other important evaluation points*



### 골질 *Bone*

강인한 다리뼈의 구조는 견체 구조에서 중요하다. 우수한 뼈의 구조는 유전에 있어 중요하기 때문이다 운동 능력에 있어 골질과 골양이 풍부해야 하는 원리이다. 뼈의 굵기는 견의 사이즈에 대응한다. 뼈의 골질이 약한 견은 사지의 각도의 비율이 맞지 않은 경우가 많으며 보행 또한 경쾌하지 못하다. 번식 가치에 있어도 많은 단점을 보이게 된다. 견체학적 미달견은 작고 귀여운견으로 여길 뿐 아름다운 체구 구성으로 인정 할 수 없다. *Stiff leg bone structure is important in solid structure. Because superior bone structure is important in heredity. It is a principle that bone and bone mass should be abundant in motor ability. The thickness of the bone corresponds to the size of the dog. Dogs with weak bone quality often do not have the right ratio of the angle of the limb, and walking is also not cheerful. There are many disadvantages to breeding values. A dog lacking substance is considered a mere cute, small dog and cannot be recognized for its beautiful physique.*

### 골양 *Caries*

지방과다와 근육이 없고 살이 찌서 후들후들한 무른 근육은 무력한 체구와 건조도에서 잘 발달되지 않으며 운동 능력의 효과에서 좋은 추진력을 발휘 할 수 없다. *Soft muscles, which are fat and flabby, do not develop well in helpless physique and dryness, and cannot exert good momentum in the effectiveness of motor skills.*

### 과대견/과체중 *oversized/ overweight*

몸체의 크기가 견종 표준 상 오버사이즈 견은 몸체의 크기는 운동능력에 많은 영향을 끼친다. 크기가 커지면 근육이 횡단면적에 좌우 운동 공급되는 힘보다 체중 쪽에 훨씬 크기 때문에 에너지 소비율이 빠르고 지구력과 탄력성 방향 전환이 늦으며, 운동장애를 가져오는 과체중도 역시 체중이 늘면 몸체 가 모든 기관에 무리를 준다. 따라서 크기가 표준을 넘으면 번식 가치에서도 좋은 자견을 배출하기 어렵다. 오버 사이즈견이나 과 체중은 지구력, 경쾌함, 민첩성을 보여주지 어렵다.

*When the size of the body is oversized or overweight for the dog breed standard, it has a significant effect on motor ability. As the muscle grows in size, it is much larger on the weight side than the force supplied to the left and right sides of the transverse area, so energy consumption is runs quicker, endurance and resilience are slower, and overweight, which causes motor impairment, strain all organs. Therefore, if the size exceeds the standard, it is difficult to produce good self-awareness even in breeding value. Oversized dogs or overweight endurance. Lightness. Hard to show agility.*



# 제 3장. 진도견 심사 *Judging Korea Jindo Dog*



# 제 4장. 사진으로 보는 진도견 심사 응용편

*Korea Jindo dog Judging explanation in photos*



## 4장. 사진으로 보는 진돗개 심사 응용편 *Korea Jindo dog Judging explanation in photos*



### 일반외모수

#### General appearance: Male Dog

1



2



3



① 성징(얼굴)표현 우수하며 귀 자세 및 각도 우수하다. 전구의 각도는 바르나 후구의 비절이 각도가 약간 부족하다. 꼬리 자세 선 꼬리로 표현 및 모장 길이 우수하다.

*Excellent facial expression and excellent ear posture and angle. The angle of the front is good, but the angle of the hock is slightly lacking. The tail posture's angle is excellent in expression and length.*

② 전후구 각도 원만하나 후구 비절의 각도가 깊다. 성징(얼굴)표현에 있어 액단이 깊고 귀 자세 및 각도는 바르다. 꼬리 자세 및 배요 자세는 충실하다.

*The angle of the front and back is smooth, but the hock is deep. The stop is deep in the facial expression and the ear posture and angle are correct. The tail posture and belly posture are faithful.*

③ 전체적으로 매우 둔중하며 귀 자세 및 각도는 좋으나 성징(얼굴)표현 둔탁하다. 전지 및 후구가 매우 바르지 못하며 각도 또한 부족한 우족성을 나타낸다. 꼬리는 낚시형 꼬리로 매우 바람직한 꼬리이다. *Overall, it is very dull. Has good ear posture and angle, but also a dull facial expression. The front feet and the posterior sphere are very poor and the angle is also insufficient. The legs are reminiscent of a cow's. The tail is a fishing hook tail and is a very desirable tail.*

# 4장. 사진으로 보는 진돗개 심사 응용편 *Korea Jindo dog Judging explanation in photos*



## 일반외모 암

### General appearance: Female Dog

1



2



3



- ① 암컷으로의 성징표현 우수하며 귀 자세 및 눈 표현 우수하다. 강건한 경부와 배요부 강건하며 바르다. 전구 및 후지 각도 우수하며 꼬리 자세 우수하다. 좋은 자견 배출이 기대되는 견이다.  
*This female has excellent sexual dimorphism as a female and excellent ear posture and eye expression. Sturdy and well formed cervical and torso. Excellent front and hind legs and excellent tail posture. It is expected that she will produce well.*
- ② 암컷으로의 성징(얼굴)표현 및 귀 자세 우수하나 액단이 바르지 못하다. 전구 및 후구 각도 우수하며 배요부 또한 강건하다. 꼬리의 자세가 바르지 못하고 모장의 길이가 짧다.  
*The female has excellent feminine facial expression and ear posture, but the stop is not right. The front and rear angulation are excellent and the distal part is also robust. The posture of the tail is not right and the coat is too short.*
- ③ 성징(얼굴)표현이 바르지 못한 수컷의 성징(얼굴)표현이다. 견갑골과 상완골의 각도 구성 과대하며 배요부가 충실하지 못하며 후지 또한 각도 충실하지 못하여 우족의 성향을 나타내며 역비절의 형태로 표현한다. 꼬리 자세 또한 바르지 못한 자세이다. *This expression of a male is not applied correctly. The upper arm and the front are over-angulated, the torso is not good, and rear hind legs are too angulated, expressing it in the form of an inverse proportion, and the feet resemble cow hooves. The tail posture is also incorrect.*

## 4장. 사진으로 보는 진돗개 심사 응용편 *Korea Jindo dog Judging explanation in photos*



### 일반얼굴 수

*General face appearance: Male dog*

1



2



3



① 얼굴의 표현이 둔탁하며 구열 또한 처진 형상이다.

*The face seems very hard and thick, and the jowls are too droopy.*

② 귀 자세 바르고 안구의 표현 우수하나 전체적인 얼굴의 표현이 조밀하다.

*The ears are well formed, and his facial features are handsome, but they are crowded on his face.*

③ 얼굴 표현 우수하며 안구의 표현도 원만하며 귀의 자세 및 크기가 적합하다.

*Excellent face, eye presentation is not bad, and his ear positioning and size is just right.*

## 4장. 사진으로 보는 진돗개 심사 응용편 *Korea Jindo dog Judging explanation in photos*



### 일반얼굴 암

### General face appearance: Female Dog

1



2



3



① 성징(얼굴)표현이 우수하며 귀 자세 바르고 안구의 표현도 우수하다. 두부 및 주둥이의 비율도 6:4로 바르다.

*She has excellent facial expression, good ear posture, and excellent eyeball expression. The ratio of head and snout is also applied at 6:4.*

② 성징(얼굴)표현이 바르지 못하며 두부의 기폭이 좁고 이마와 주둥이의 비율이 바르지 못하다. 액단이 함몰되어 주둥이가 들린 표현이다.

*The facial expression is not good, the width of the head is too narrow, and the ratio of the forehead to the snout is not good. It is an expression in which the stop is sunken and the snout is lifted*

③ 이마의 간격이 좁으며 전체적으로 성징(얼굴)표현이 올바르지 못하다. 또한 안구의 표현이 돌출형이다.

*The gap between the forehead is narrow and the overall expression of the lack of femininity is not correct. Also, the eyeballs protrude.*

## 4장. 사진으로 보는 진돗개 심사 응용편 *Korea Jindo dog Judging explanation in photos*



액단  
*Stop*

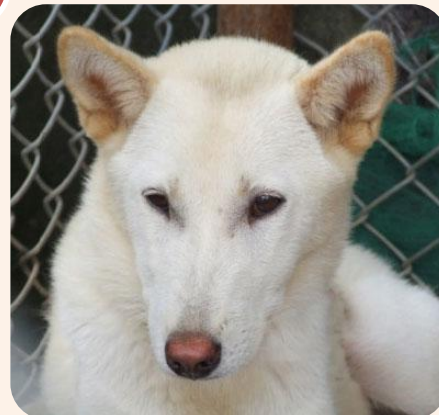
1



2



3



① 액단이 너무 깊다. *Stop is too steep/deep.*

② 액단이 흐름과 표현이 바르고 올바르다.

*Correct presentation, the stop flows well gently with the face, yet is still expressed*

③ 액단의 각이 부족하며 흐름과 표현이 올바르지 못하다. *There is not enough stop and you can't tell there is one easily.*

## 4장. 사진으로 보는 진돗개 심사 응용편 *Korea Jindo dog Judging explanation in photos*



### 입술 *Lips*

1



2



3



① 구열의 깊이는 좋으나 구열의 색소가 바르지 못하여 색소유전에 바람직하지 못하다.

*The depth of the mouth is good, but the pigment in the lips is not good enough for color retention*

② 구열의 깊이가 깊지 아니하며 처진 구열로 바르지 못하다.

*The depth of the mouth is not deep and cannot be applied due to the drooping jowls*

③ 구열의 깊이가 적당하며 구열의 색소가 바람직하다.

*The depth of the cleft palate is appropriate and the pigment of the cleft palate is desirable.*



## 4장. 사진으로 보는 진돗개 심사 응용편 *Korea Jindo dog Judging explanation in photos*



### 안색 *Eye Color*

1



2



3



① 안구의 형태가 매우 둥글다.

*The shape of eyeball is very round.*

② 바람직한 아몬드형의 안구이며 색소 및 표현이 우수하다.

*It is a desirable almond-type eyeball and has excellent pigment and expression.*

③ 안구가 매우 적으며 안구 표현 또한 바르지 못하다.

*Very small eyeballs and poor eye expression.*

## 4장. 사진으로 보는 진돗개 심사 응용편

Korea Jindo dog Judging explanation in photos



### 귀(귀 간격, 숙임형태)

Ears (Gap between two ears, angulation)

1



2



3



4



① 귀 자세 및 각도 우수하며 이마 폭 넓고 바르다. *Excellent ear posture and angle, wide forehead and applied.*

② 귀의 착지가 바르지 못하며 귀 간격이 좁고 선 자세가 바르지 못하다.

*The position and ear set is not right, the gap between ears is narrow and the standing position is not correct.*

③ 귀의 자세 및 각도가 완만하나 성징표현에 비하여 귀의 크기가 작다.

*The posture and angle of the ears are gentle, but the size of the ears is smaller than the expression of sexual dimorphism suggested*

④ 귀의 자세가 바르지 못하고 각도 구성 미흡하다. 그리고 귀 간격이 좁다.

*The posture of the ears is not right and the angle is insufficient. And the gap between the ears is narrow.*

## 4장. 사진으로 보는 진돗개 심사 응용편 *Korea Jindo dog Judging explanation in photos*



### 몸통(가슴배등허리) *Body (chest, back, waist)*

1



2



3



① 흉심은 바람직한 깊이 이며 하흉 또한 긴축되어있고 등선 및 견갑부가 미흡하다.

*The chest is at a desirable depth, the lower chest is also tight, and the topline is insufficient.*

② 흉심이 과심하며 등선이 완만하지 못하며 하흉 또한 긴축되어 있지 아니하고 쳐져있다. .

*The chest is overwhelming, the topline is not gentle, and the lower thorax is also drooping, not tight*

③ 흉심이 바르며 배요부(등)가 바르고 하흉 또한 긴축되어 있어 바르다.

*Good chest, back, and a tight lower thorax.*

## 4장. 사진으로 보는 진돗개 심사 응용편



### 꼬리 Tail

1



2



3



4



① 선 꼬리로 자세나 표현은 우수하다. 좀 더 꼬리의 길이가 길었으면 한다.

*Good posture and correct expression with a tail of the line. I wish the tail was longer.*

② 말린 꼬리의 형태로서 과심하며 꼬리의 끝이 등선에 닿지 아니하며 꼬리 끝이 매우 외향적이다.

*It is a form of curly tail, which is overbearing, and the tip of the tail curls out and is very overwhelming.*

③ 꼬리의 착지 위치가 처져 있으며 꼬리의 형태 또한 바르지 못하다.

*The landing position of the tail is drooping and the shape of the tail is also incorrect.*

④ 말린 꼬리로 꼬리의 착지 위치도 바르며 모장의 길이 또한 이상적이다.

*The curly tail has a better landing position, and the length of the hair is ideal.*

## 4장. 사진으로 보는 진돗개 심사 응용편



### 다리 전구 후구 *Legs(Front, Back)*

1



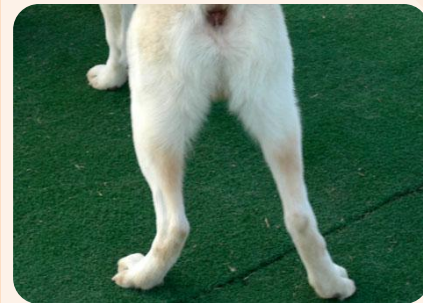
2



3



4



- ① 곧바른 전지의 형태로 바르다. *Good straight front legs.*
- ② 전지의 뻗음이 바르지 못하며 외향적인 형태이다. *The front legs' stretch is incorrect and splayed*
- ③ 올바른 후구의 뻗음이다. *Correct hind legs.*
- ④ 후구의 뻗음이 올바르지 못하며 좌우의 외향적인 표현으로 올바르지 못하다. *The hind legs' extension is incorrect and the left and right outward expressions are incorrect.*

## 4장. 사진으로 보는 진돗개 심사 응용편 *Korea Jindo dog Judging explanation in photos*



### 앞발목

### Front Pasterns

1



2



3



- ① 발목의 기장이 길며 올바르지 못하고 발통의 조임이 벌어진 발의 형태이다. *Length of the pastern is long and not correct. Feet are also open.*
- ② 발목의 길이 각도 우수하며 조임이 또한 바르다. *The length of the pastern is excellent and foot is also tight.*
- ③ 발목의 길이가 매우 짧고 조임이 올바르지 못하다. *The length of the pastern is very short and the foot is not tight.*

## 4장. 사진으로 보는 진돗개 심사 응용편 *Korea Jindo dog Judging explanation in photos*



### 비절 *Hock*

1



2



3



- ① 비절의 각도가 매우 우수하다. *Hock angulation is very good.*
- ② 대퇴. 하퇴 및 비절의 각도가 부족하다. *Angulation of thigh and hock is lacking.*
- ③ 우족의 표현으로 비절의 각도가 미흡하다. *Impression of a cow's leg, hock angulation is insufficient.*

## 4장. 사진으로 보는 진돗개 심사 응용편 *Korea Jindo dog Judging explanation in photos*



### 피모 모질 *Coat quality*

1



2



3



- ① 단모형태이다. *Short coated.*
- ② 이중모로 바람직한 모질의 형상이다. *Desirable double-coat quality.*
- ③ 장모의 형태이다. *Long coated.*





## 교육 자료 사진 출처

*Photo source of educational material*

한국 애견 연맹 *Han guk Ae gyeon Yeon Maeng*  
[Korea Kennel Federation]

진도견 협회 *Jin do gyeon Hyup hei*  
[Jindo Dog Association]

진돗개 중앙회 *Jin dok gae Jung ang hei*  
[Korean Jindo dog Central Committee Association]

한국견 협회 *Han guk gyeon Hyup hei*  
[Korea Dog Association]

우리진돗개 (창해) *U ri Jin dok gae (Chang hae)*  
[Our Jindo dog. Book by Mr. Yoon, Hei Bon]

국견 협회 *Kuk gyeon Hyup hei*  
[Korean National Dog Association]



[www.esac2000.co.kr/m.j](http://www.esac2000.co.kr/m.j)